

বিশ্ববিভাগঃ

১. সাহিত্যের স্বরূপ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২. কুটিরশিল্প : শ্রীরাজশেখর বসু
৩. ভারতের সংস্কৃতি : শ্রীক্ষিতিমোহন সেন শাস্ত্রী
৪. বাংলার ভ্রত : শ্রীঅবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৫. জগদীশচন্দ্রের আবিষ্কার : শ্রীচাক্রচন্দ্র ভট্টাচার্য
৬. মায়াবাদ : মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ
৭. ভারতের খনিজ : শ্রীরাজশেখর বসু
৮. বিশ্বের উপাদান : শ্রীচাক্রচন্দ্র ভট্টাচার্য
৯. হিন্দু রসায়নীয় বিজ্ঞান : আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়
১০. নক্ষত্র-পরিচয় : অধ্যাপক শ্রীপ্রমথনাথ সেনগুপ্ত
১১. শারীরবৃত্ত : ডক্টর রুদ্রেন্দ্রকুমার পাল
১২. প্রাচীন বাংলা ও বাঙালী : ডক্টর হুমুয়ার সেন
১৩. বিজ্ঞান ও বিশ্বজগৎ : অধ্যাপক শ্রীপ্রিয়দারঞ্জন রায়
১৪. আত্মবোধ-পরিচয় : মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেন
১৫. বঙ্গীয় নাট্যশালা : শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
১৬. রজন-জব্য : ডক্টর দুঃখহরণ চক্রবর্তী
১৭. জমি ও চাষ : ডক্টর সত্যপ্রসাদ রায় চৌধুরী
১৮. যুক্তোত্তর বাংলার কৃষি-শিল্প : ডক্টর মুহম্মদ কুদরত-এ-খুদা
১৯. রায়তের কথা : শ্রীপ্রমথ চৌধুরী
২০. জমির মালিক : শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত
২১. বাংলার চাষী : শ্রীশান্তিপ্রিয় বসু
২২. বাংলার রায়ত ও জমিদার : ডক্টর শচীন সেন
২৩. আমাদের শিক্ষাব্যবস্থা : অধ্যাপক শ্রীঅনাথনাথ বসু
২৪. দর্শনের রূপ ও অভিব্যক্তি : শ্রীউমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য
২৫. বেদান্ত-দর্শন : ডক্টর রমা চৌধুরী
২৬. যোগ-পরিচয় : ডক্টর মহেন্দ্রনাথ সরকার
২৭. রসায়নের ব্যবহার : ডক্টর সর্বাঙ্গীসহায় গুহ সরকার
২৮. রমনের আবিষ্কার : ডক্টর জগন্নাথ গুপ্ত
২৯. ভারতের বনজ : শ্রীসত্যেন্দ্রকুমার বসু
৩০. ভারতবর্ষের অর্থনৈতিক ইতিহাস : রমেশচন্দ্র দত্ত
৩১. ধনবিজ্ঞান : অধ্যাপক শ্রীভবতোষ দত্ত
৩২. শিল্পকথা : শ্রীনন্দলাল বসু
৩৩. বাংলা সাময়িক সাহিত্য : শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
৩৪. মেগাস্থেনীসের ভারত-বিবরণ : শ্রীরজনীকান্ত গুহ

মেগাস্থেনাসের ভারত-বিবরণ



বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়
২, বঙ্কিম চাট্টো স্ট্রীট
কলিকতা

শ্রীরজনীকান্ত গুহ কর্তৃক মূল গ্রন্থ হইতে অনূদিত

প্রকাশ চৈত্র ১৩৫১

মূল্য আট আনা

প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন
বিশ্বভারতী, ৬৩ দ্বারকানাথ ঠাকুর লেন, কলিকাতা
মুদ্রাকর শ্রীস্বর্ননায়ায়ণ ভট্টাচার্য
তাপসী প্রেস, ৩০ কর্নওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা

Donated By
Nripendra Narayan Chattopadhyay

মুখবন্ধ

মেগাস্থেনীসের নাম ভারতবর্ষের ইতিহাসে সুপরিচিত। ইনি
কিঞ্চিদধিক দুই সহস্র দুই শত বৎসর পূর্বে পশ্চিম-এসিয়ার অধিপতি
“বিজয়ী” উপাধি-মণ্ডিত সেলিয়ুকসের দূতরূপে মহারাজাধিরাজ চন্দ্রগুপ্ত
মৌর্যের রাজধানী পাটলিপুত্রে উপনীত হন এবং তথায় কিয়ৎকাল
বাস করিয়া ভারতবর্ষ সম্বন্ধে *To Indika* নামক একখানি উপাদেয় গ্রন্থ
প্রণয়ন করেন। দুঃখের বিষয় এই, সমগ্র গ্রন্থখানি বর্তমান নাই। তবে
অরিয়ান, স্ট্রাবো, ডায়োডোরস প্রভৃতি প্রাচীন লেখকগণ উহা হইতে
অনেক স্থল আপন আপন পুস্তকে উদ্ধৃত করিয়াছিলেন; এজন্য উহা
সম্পূর্ণরূপে বিলুপ্ত হয় নাই। খ্রীষ্টীয় ১৮৪৬ সনে জার্মেনির অন্তঃপাতী
বন বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক পণ্ডিতপ্রবর ঐ. এ. শোয়ানবেক (E. A.
Schwanbeck, Ph. D.) অশেষ শ্রম সহকারে প্রাচীন গ্রন্থসমূহ
হইতে মেগাস্থেনীস-লিখিত অংশগুলি সংগ্রহ করিয়া *Megasthenis
Indica* নামক পুস্তক প্রকাশ করেন। ১৩১৮ সনে উহার সংস্কৃত
বঙ্গানুবাদ প্রকাশিত হয়। পুস্তকখানি এক্ষণে দুস্প্রাপ্য। বিশ্বভারতী
উহার এক সংক্ষিপ্ত সংস্করণ প্রকাশ করিতেছেন। কর্মাধ্যক্ষ এই কার্যে
অংশগুলি নির্বাচনের ভার অর্পণ করিয়া আমাকে সম্মানিত করিয়াছেন।

শ্রীরজনীকান্ত গুহ

গ্রন্থের সারসংগ্রহ

ডায়োডোরস

ভারতবর্ষের আকার চতুর্ভূজ ক্ষেত্রের ত্রায়। ইহার পূর্ব ও দক্ষিণ পার্শ্ব মহাসাগর কর্তৃক পরিবেষ্টিত। উত্তর দিকে হিমদ (Hemodos) পর্বত স্কাইথিয়া (Skythia) হইতে ভারতবর্ষকে ব্যবচ্ছিন্ন করিতেছে। স্কাইথিয়া দেশে শক নামক স্কাইথীয় জাতি বাস করে। চতুর্থ অর্থাৎ পশ্চিম সীমায় সিন্ধু নামক নদ প্রবাহিত হইতেছে। সিন্ধু নদ এক নীল নদ ব্যতীত আর সমুদায় নদী অপেক্ষা বৃহৎ। শুনা যায়, পূর্ব হইতে পশ্চিম পর্যন্ত ভারতবর্ষের বিস্তার ২৮ হাজার স্টাডিয়ম্, এবং উত্তর হইতে দক্ষিণ পর্যন্ত দৈর্ঘ্য ৩২ হাজার স্টাডিয়ম্। এই দেশের আয়তন এত বিশাল যে, মনে হয় প্রায় সমগ্র উত্তর গ্রীষ্মমণ্ডল ইহার অন্তর্ভূত। এইজন্ত ভারতের দূরতর প্রদেশে অনেক সময়ে শঙ্কু ছায়াপাত করে না এবং রাত্রিকালে সপ্তর্ষিমণ্ডল দৃষ্টিগোচর হয় না; সুতরাং আমরা শুনিতে পাই, এই সকল স্থানে দক্ষিণ দিকে ছায়া পতিত হয়।

ভারতবর্ষে বহু বিশাল পর্বত আছে—সেগুলি সর্ববিধ ফলবান্ বৃক্ষরাজিতে পরিপূর্ণ; এবং অনেক বিস্তীর্ণ, উর্বর সমতল ভূমি আছে; প্রাকৃতিক সৌন্দর্যে বিভিন্ন হইলেও সে সমুদায়ই অসংখ্য নদী দ্বারা খণ্ডিত ও পরিচ্ছিন্ন। সমতল ভূমির অধিকাংশই জলপ্রণালী দ্বারা সিক্ত, এজন্ত বৎসরে দুই বার শস্ত উৎপন্ন হয়। এই দেশ সর্বপ্রকার জীবজন্তু, পশুপক্ষীর আবাসভূমি; তাহারা আকার ও শক্তিতে বিবিধ ও বিচিত্র। অধিকন্তু, ভারতে অগণ্য অতিকায় হস্তী বিচরণ করে; ইহারা অপরিাপ্ত ঋণ প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এজন্ত লিবীয়াদেশীয় হস্তী অপেক্ষা এগুলি অনেক

অধিক বলবান্। ভারতবর্ষীয়েরা বহুসংখ্যক হস্তী ধৃত ও যুদ্ধের জন্ত শিক্ষিত করে; এজন্ত জয়লাভের পক্ষে ইহাদিগের দ্বারা প্রচুর সহায়তা হইয়া থাকে।

এইরূপে, দেশে অপরিাপ্ত আহাৰ্য সামগ্রী প্রাপ্ত হওয়াতে অধিবাসী-গণও অতিশয় হৃষ্টপুষ্ট ও উন্নতকায় বলিয়া প্রসিদ্ধ। তাহারা বিস্তৃত বায়ু সেবন ও স্বাদুতম জল পান করে; হুতরাং তাহারা শিল্পকৰ্মে সুনিপুণ। ভারতবর্ষের ক্ষেত্রে যেমন সৰ্ববিধ কৃষিজাত শস্ত উৎপন্ন হয় তেমনি ইহার কৃষ্টিতে সকল প্রকার ধাতুর খনি আছে। এই সকল খনিতে প্রচুর স্বর্ণ ও রৌপ্য, অল্প তাম্র ও লৌহ, এমন কি কাংস্ত টিন বা (Kassiteros) ও অগ্ন্যাত্ত ধাতুও প্রাপ্ত হওয়া যায়। এই সকল ধাতু অলঙ্কার, আবশ্যক দ্রব্যসামগ্রী, ও যুদ্ধের উপকরণ নির্মাণে ব্যবহৃত হয়।

ভারতবর্ষে যব প্রভৃতি ব্যতীত চীনা যোয়ার ইত্যাদি প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হয়; এগুলি নদী হইতে আনীত বহুসংখ্যক জলপ্রণালী দ্বারা সিক্ত থাকে। এতদ্ব্যতীত উহাতে বহুল পরিমাণে বিবিধ প্রকারের ডাল, ধান্ন, বস্পরম্ (bosporon) নামক শস্ত এবং প্রাণধারণোপযোগী বহুবিধ শাকসবজী উৎপন্ন হয়। (শেষোক্ত খাদ্যদ্রব্যগুলি স্বতঃই জন্মিয়া থাকে।) জীবনযাত্রা নির্বাহোপযোগী অগ্ন্যাত্ত খাদ্যসামগ্রীও অল্প উৎপন্ন হয় না। কিন্তু সে সমুদায় উল্লেখ করিতে গেলে প্রবন্ধ দীর্ঘ হইয়া পড়ে। এজন্ত শুনিতে পাই ভারতবর্ষে কখনও দুৰ্ভিক্ষ বা দেশব্যাপী খাদ্যাভাব জনসাধারণকে প্রীড়িত করে না। কারণ এদেশে বৎসরে দুই বার বর্ষা উপস্থিত হয়। শীতকালে বারিপাত হইলে অগ্ন্যাত্ত দেশের জায় গোধূম বপন সম্পন্ন হয়। কর্কটক্রান্তির পর (অর্থাৎ গ্রীষ্মকালে) দ্বিতীয় বার বারিপাত আরম্ভ হইলে ধান্ন, বস্পরম্, তিল এবং চীনা যোয়ার প্রভৃতি উৎপন্ন হয়। ভারতবর্ষীয়েরা প্রায়ই বৎসরে দুই বার শস্ত সংগ্রহ করে;

প্রথম বারের বপনে যথেষ্ট শস্ত উৎপন্ন না হইলেও দ্বিতীয় বার বপনের শস্ত হইতে তাহারা কখনও একেবারে বঞ্চিত হয় না। তৎপর স্বাভাবিক ফল এবং জলাভূমিতে উৎপন্ন বিবিধ স্বাদুতাবিশিষ্ট মূল অধিবাসীদিগের প্রাণধারণে প্রচুর সহায়তা করে। ফলত ভারতের প্রায় সমগ্র সমতল ভূমি নদীজল বা গ্রীষ্মকালীন বর্ষাপাত দ্বারা সিক্ত ; এজন্য উহা অতি উর্বর। প্রতি বৎসর আশ্চর্য রূপে ঠিক একই সময়ে গ্রীষ্মকালে বৃষ্টি আরম্ভ হয়। আর গ্রীষ্মকালের প্রথর উত্তাপে জলাভূমিজাত মূল, বিশেষত দীর্ঘ নল-গুলি সুপক্ব হয়। বিশেষত ভারতবাসীদিগের মধ্যে এমত কতকগুলি প্রথা আছে যাহাতে ওদেশে দুর্ভিক্ষ হইতে পারে না। অগ্ন্যজ্ঞ জাতির নিয়ম এই যে তাহারা যুদ্ধ উপস্থিত হইলে শস্ত-ক্ষেত্র বিনষ্ট করিয়া সেগুলিকে মরুভূমিতে পরিণত করে। কিন্তু ভারতবর্ষে কৃষকগণ পবিত্র ও রক্ষণীয় বলিয়া পরিগণিত ; এজন্য যখন পার্শ্ববর্তী স্থানে যুদ্ধ চলিতে থাকে তখনও তাহারা বিপদ কাহাকে বলে জানেন না। কারণ উভয়পক্ষের যোদ্ধাগণ যুদ্ধে লিপ্ত হইয়া পরস্পরকে হনন করে ; কিন্তু কৃষি-নিরত ব্যক্তিগণ সর্বসামান্যের হিতকারী বলিয়া অক্ষত থাকে। অনিচ্ছা, ভারতবর্ষীয়েরা কখনও শত্রুর শস্ত-ক্ষেত্র অগ্নিতে দগ্ধ কিংবা তাহাদিগের বৃক্ষসমূহ উচ্ছিন্ন করে না।

ভারতবর্ষে বহুসংখ্যক বৃহৎ নৌচলনোপযোগী নদী আছে। তাহারা উত্তর সীমাস্থিত পর্বতমালায় উৎপন্ন হইয়া সমতল ভূমির মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইতেছে। ইহাদিগের অনেকগুলি পরস্পরের সহিত মিলিত হইয়া গঙ্গা নামক নদীতে পতিত হইয়াছে। এই গঙ্গানদী ইহার উৎপত্তি স্থানে ৩০ স্টাডিয়ম্ বিস্তৃত ; ইহা উত্তর হইতে দক্ষিণে প্রবাহিত হইয়া মহাসমুদ্রে প্রবেশ করিয়াছে। গঙ্গা গাঙ্গেয়দিগের (Gangaridai) দেশের পূর্ব সীমা। গাঙ্গেয়গণের বহুসংখ্যক মহাকায-হস্তী আছে। এজন্য এই দেশ কখনও কোনও বৈদেশিক ভূপতি কর্তৃক বিজিত হয় নাই,

কারণ অপরাপর সমুদায় জাতিই বিপুল বলশালী অগণ্য হস্তীর কথা শুনিয়া ভয় পায়। [যেমন, যাকেদনবাসী সেকেন্দর সাহা সমগ্র এসিয়া জয় করিয়াও কেবল গান্ধারদিগের সহিত সংগ্রামে বিমুখ হইয়াছিলেন। কারণ তিনি ভারতের অত্যাশ্চর্য জাতি পরাজিত করিয়া সমগ্র সেনাবল সহ গঙ্গাতীরে উপনীত হইয়া জানিতে পারিলেন, গান্ধারগণের বুদ্ধার্থ সজ্জিত সংগ্রামনিপুণ চারি সহস্র হস্তী আছে ; ইহা শুনিয়াই তিনি তাহা-দিগের সহিত যুদ্ধের সংকল্প পরিত্যাগ করিলেন।] গঙ্গার সমতুল্য সিন্ধু নামক নদ উহার ত্রায় উত্তর দিকে উৎপন্ন হইয়া মহাসমুদ্রে পতিত হইয়াছে। সিন্ধু ভারতের পশ্চিম সীমা। ইহা বিস্তৃত সমতল ভূমির মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইতেছে, এবং ইহাতে বহু নৌচলনোপযোগী উপনদী পতিত হইয়াছে ; তন্মধ্যে হাইপানিস (Hypanis), হাইডাস্পীস (Hydaspes) ও আকেসিনীস (Akesines) বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এই সকল নদী ব্যতীত নানা প্রকারের আরও বহুসংখ্যক নদী আছে ; সমুদায় দেশ তদ্বারা সমাচ্ছন্ন ও সিন্ধু হওয়াতে সর্ববিধ শস্ত ও শাক-সবজী অপৰ্যাপ্ত উৎপন্ন হইতেছে।

ভারতভূমি এমন সুজলা ও অসংখ্য নদীপূর্ণ কেন ? তদেতীম দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিকগণ তাহার নিম্নলিখিত কারণ নির্দেশ করিয়া থাকেন। তাঁহারা বলেন, ভারতবর্ষের চতুষ্পার্শ্ববর্তী শক, বাহ্লীক ও আর্যজাতির দেশ ভারতবর্ষ অপেক্ষা উচ্চ ; সুতরাং প্রাকৃতিক নিয়ম-ানুসারে চতুর্দিক হইতে নিম্নতর সমতল ভূমিতে জলধারা প্রবাহিত হইয়া ক্রমে ক্রমে ভূমি সিন্ধু করে এবং এইরূপেই বহুসংখ্যক নদী উৎপন্ন হয়।

ভারতবর্ষের একটা নদীর এক বিশেষত্ব আছে। নদীটির নাম শিল ; উহা শিল নামক নিষ্কারিণী হইতে প্রবাহিত হইতেছে। আশ্চর্যের বিষয় এই যে, সমুদায় নদীর মধ্যে কেবল ইহাতে যাহা পতিত হয় তাহাই তলদেশে ডুবিয়া যায়, কিছুই ভাসে না।

সমগ্র ভারতবর্ষ অতি বিপুলায়তন ; এজন্ত আমরা শুনিতে পাই, এদেশে বহুসংখ্যক বিভিন্ন জাতি বাস করে। ইহাদিগের মধ্যে কোন জাতিই বিদেশ হইতে আগমন করে নাই, সমুদায় জাতিই প্রথমাবধি এদেশে বাস করিতেছে, ভারতবর্ষই তাহাদিগের উৎপত্তিস্থান। ভারত-বর্ষীয়েরা কখনও বিদেশ হইতে আপনাদিগের মধ্যে কোনও উপনিবেশ গ্রহণ করে নাই, বা বিদেশে কোনও উপনিবেশ স্থাপন করে নাই। প্রবাদ আছে, প্রাচীনতম কালে এদেশের অধিবাসিগণ গ্রীকদিগের ন্যায় স্বচ্ছন্দ ভূমিজাত ফল দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিত, ও বহু পশুর চৰ্ম পৰিধান করিত। যেমন গ্রীসে তেমনি এদেশে শিল্প ও জীবিকানির্বাহের উপযোগী অন্যান্য উপকরণ ক্রমে ক্রমে আবিষ্কৃত হইয়াছে। অতাবই মানবকে এই সকল আবিষ্কার করিতে শিক্ষা দিয়াছে ; কারণ মানবের হস্ত তাহার পরম সহায়, এবং তাহার জ্ঞান ও তীক্ষ্ণ বুদ্ধি আছে।

ভারতবর্ষে শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতগণ একটি উপাখ্যান রচনা করিয়াছেন, তাহার গর্ভ প্রদান করা কর্তব্য। তাঁহারা বলেন, অতি প্রাচীনকালে ভারতবাসিগণ গ্রামে বাস করিত ; সেই সময়ে ডায়োনীসস পশ্চিম দেশ হইতে বিপুল সেনাবল লইয়া ভারতবর্ষে উপস্থিত হন। তখন তাঁহাকে প্রতিরোধ করিতে পারে, এমন কোনও উল্লেখযোগ্য নগর বর্তমান ছিল না ; এজন্ত তিনি সমগ্র ভারতবর্ষ বিমর্দিত করেন। কিন্তু প্রচণ্ড গ্রীষ্ম উপস্থিত হওয়াতে সেনাদল মধ্যে মহামারী আরম্ভ হইল, এবং দলে দলে সৈন্যগণ আক্রান্ত হইতে লাগিল ; এজন্ত এই প্রতিভাসম্পন্ন সেনানায়ক সমতল ভূমি ত্যাগ করিয়া পর্বতোপরি শিবির স্থাপন করিলেন। তথায় সৈন্যগণ শীতল বায়ু সেবন করিয়া ও নিব্বরিণীনিঃসৃত স্রোতস্বিনীর নির্মল জল পান করিয়া শীঘ্রই রোগমুক্ত হইল। পর্বতের যে ভাগে ডায়োনীসস সৈন্যগণের আরোগ্য সম্পাদন করেন তাহা মীরস (মেরু) নামে অভিহিত

হইয়াছে। ইহা নিঃসন্দেহ যে এইজগৎই গ্রীকদিগের মধ্যে বংশপরম্পরা-ক্রমে প্রবাদ চলিয়া আসিতেছে যে দেব ডায়োনীসস জাহ্নু (যৌরস) হইতে উদ্ধৃত হইয়াছিলেন। অতঃপর তিনি যুদ্ধলতা রোপণে মনোনিবেশ করেন এবং ভারতবাসীদিগকে যুদ্ধ ও জীবনের পক্ষে প্রয়োজনীয় অগ্নাশ্ব বস্ত্র প্রস্তুত করিবার সংকেত শিক্ষা দেন। তিনি গ্রামসমূহ সুগম স্থানে স্থানান্তরিত করিয়া বৃহৎ বৃহৎ নগর স্থাপন করেন। জনসাধারণকে দেবপূজা শিক্ষা দেন; এবং শাসনতন্ত্র ও বিচারালয় প্রতিষ্ঠা করেন। এইরূপে বহু গুণ কার্যের অল্পষ্টাননিবন্ধন তিনি দেবতা বলিয়া গৃহীত হন এবং অমরোচিত সম্মান লাভ করেন। তাঁহার সম্বন্ধে আরও জনশ্রুতি আছে যে, তিনি যুদ্ধযাত্রাকালে বহুসংখ্যক স্ত্রীলোক সঙ্গে লইয়া যাইতেন এবং ছন্দুভি ও করতাল-ধ্বনির সহিত সৈন্যদিগকে রণসজ্জায় সজ্জিত করিতেন; কারণ তখনও শিক্ষা আবিষ্কৃত হয় নাই। তিনি সমগ্র ভারতবর্ষে বায়ান্ন বৎসর রাজত্ব করিয়া বার্ষিক্যবশত পরলোকগমন করেন। তাঁহার পর তদীয় পুত্রগণ রাজ্যলাভ করেন, এবং যুগযুগান্তরের জ্ঞান সন্তান-সন্ততিগণকে উহা প্রদান করিয়া যান। অবশেষে, বহু বংশের আবির্ভাব ও তিরোভাবের পরে ইহাদিগের হস্ত হইতে রাজদণ্ড স্থলিত হয় ও এই রাজ্যে সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হয়।

ভারতবর্ষে যাহারা পার্বত্যপ্রদেশে বাস করে তাহাদিগের মধ্যে ডায়োনীসস ও তাঁহার সন্তান-সন্ততিগণ সম্বন্ধে উক্তরূপ প্রবাদ প্রচলিত আছে। তাহারা আরও বলে যে হীরাক্লীস (বা হার্ক্যুলীস) ভারতবর্ষে জন্মগ্রহণ করেন। গ্রীসে যেমন হীরাক্লীসের হস্তে গদা ও পরিধানে সিংহচর্ম দেখিতে পাওয়া যায়, ভারতবর্ষেও সেইরূপ পরিলক্ষিত হয়। তিনি দৈহিক বল ও বীরত্বে সমুদায় মানবকে অতিক্রম করিয়াছিলেন এবং তাঁহার ক্রপায় অল ও স্থল হিংস্র জন্তু হইতে সম্পূর্ণরূপে নিমুক্ত হইয়াছিল। তিনি বহু রমণীর পাণিগ্রহণ করিয়া অনেক পুত্র লাভ করেন,

কিন্তু কল্যাণ একটি বৈ হয় নাই। পুত্রগণ বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে সমগ্র ভারত-বর্ষ সমান অংশে বিভক্ত করিয়া তিনি এক এক জনকে এক এক অংশের রাজত্ব প্রদান করেন এবং কল্যাণকেও লালনপালন করিয়া এক রাজ্যের অধিশ্বরী করিয়া যান। তিনি বহুসংখ্যক নগর প্রতিষ্ঠা করেন, তন্মধ্যে পাটলিপুত্র (Palibothra) সর্বাপেক্ষা বিখ্যাত ও বৃহৎ। তিনি এই নগরে ঐশ্বর্য্যপূর্ণ সৌধমালা নির্মাণ করেন ও বিপুল জনমণ্ডলী স্থাপিত করেন। তিনি বড় বড় পরিখা খনন করিয়া নগরটি সুরক্ষিত করেন। নদীজলে পরিখাগুলি নিয়ত পূর্ণ থাকিত। এই সকল কারণে হীরাক্লিস মর্ত্যধাম হইতে প্রস্থান করিলে অমরোচিত সম্মান লাভ করেন। তাঁহার বংশধরগণ অনেকপুরুষ রাজত্ব করেন। তাঁহারা অনেক অরণীয় কর্ম সম্পাদন করিয়া কীর্তিলাভ করেন, কিন্তু কখনও ভারতবর্ষের বাহিরে যুদ্ধযাত্রা করেন নাই কিংবা বিদেশে কোনও উপনিবেশ স্থাপন করেন নাই। অবশেষে বহুযুগ পরে অধিকাংশ নগরে সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হয়—যদিও সেকেন্দর সাহার ভারতাক্রমণ পর্যন্ত কোনও কোনও নগরে রাজতন্ত্র বর্তমান ছিল। ভারতবাসীদিগের মধ্যে যে সকল বিধি বর্তমান আছে তন্মধ্যে প্রাচীন ঋষিগণ কর্তৃক নির্দিষ্ট একটি বিধি সর্বাপেক্ষা প্রশংসাযোগ্য। এদেশের একটি বিধান এই যে কেহই কখন ক্রৌতদাস বলিয়া পরিগণিত হইবে না; সকলেই স্বাধীন, স্মৃতিরূপে সকলেরই স্বাধীনতায় অধিকার তুল্য সম্মান প্রাপ্ত হইবে। কারণ যাহারা গর্বভরে অপরের সহিত যথেষ্ট ব্যবহার করে না কিংবা অপরের পদ-লেহন করে না তাহারাই সেই প্রকার জীবন যাপনের অধিকারী, যাহা সম্পূর্ণরূপে সমুদায় অবস্থার উপযোগী। যে বিধান সকলে সমভাবে পালন করিতে বাধ্য, কিন্তু অসমান ধনবিভাগের অল্পকুল, তাহাই সর্বোৎকৃষ্ট।

ভারতবর্ষের সমগ্র অধিবাসিবৃন্দ সাত জাতিতে বিভক্ত। তন্মধ্যে

প্রথম জাতি পণ্ডিতগণ (Philosophoi, sophistai)। তাঁহারা অবশিষ্ট জাতিসমূহ হইতে সংখ্যায় নূন হইলেও মর্যাদায় সর্বশ্রেষ্ঠ। তাঁহাদিগকে কোনও প্রকার রাজকীয় কার্য সম্পাদন করিতে হয় না; সুতরাং তাঁহারা কাহারও প্রভু বা ভৃত্য নহেন। কিন্তু প্রত্যেক ব্যক্তিকে জীবিতকালে যে সকল যজ্ঞ সম্পাদন করিতে হয় সে সমুদায় ও পরলোকগত ব্যক্তিগণের আত্মানুষ্ঠান তাঁহারাই সম্পন্ন করিয়া থাকেন; কারণ তাঁহারা দেবতাদিগের অতি প্রিয়; এবং পরলোক সম্বন্ধেও তাঁহাদিগের সর্বাপেক্ষা অধিক জ্ঞান আছে। এই সকল অনুষ্ঠান সম্পাদনের জন্ত তাঁহারা প্রচুর সম্মান ও মহামূল্য উপহার প্রাপ্ত হন। তাঁহারা জনসাধারণেরও যথেষ্ট উপকার করিয়া থাকেন। কারণ তাঁহারা বর্ষারম্ভে মৃত্তী সভায় সমবেত হইয়া উপস্থিত জনমণ্ডলীকে অনাবৃষ্টি, বর্ষা, স্রবাতাস, ব্যাধি ও শ্রোতৃবর্গের পক্ষে প্রয়োজনীয় অগ্নাগ্ন বিষয় গণনা করিয়া বলিয়া দেন। সুতরাং রাজা ও প্রজা ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করিয়া পূর্বেই অভাবের জন্ত স্রব্যবস্থা ও অগ্নাগ্ন আবশ্যক বিষয়ের যথাবিহিত প্রতীকার করিতে সমর্থ হন। যে পণ্ডিত ভবিষ্যৎ গণনায় ভ্রম করেন তাঁহাকে আর কোনও দণ্ড ভোগ করিতে হয় না; কেবল তিনি জনসমাজে নিন্দিত হন ও অবশিষ্ট জীবনের জন্ত তাঁহাকে মৌনব্রত অবলম্বন করিতে হয়।

দ্বিতীয় জাতি কৃষকগণ। ইহারা সংখ্যায় অপরাপর জাতি অপেক্ষা অধিক। ইহাদিগকে যুদ্ধ বা অপরাপর কোনও রাজকীয় কার্য করিতে হয় না; সুতরাং ইহাদিগের সমুদায় সময়ই কৃষিকার্যে নিয়োজিত হয়। অরিগণ ক্ষেত্রে কৃষিনিরত কৃষকের সন্নিহিত হইলেও তাহাঁদের কোনও অনিষ্ট করে না। সাধারণের হিতকারী বলিয়া কৃষক সর্ববিদ অনিষ্ট হইতে সুরক্ষিত। সুতরাং শাস্ত্রক্ষেত্রের কোনও ক্ষতি না হওয়াতে উহা অপরিাপ্ত শাস্ত্র প্রদান করে, এবং যাহা কিছু মানবের সুখের পক্ষে

প্রয়োজনীয় অধিবাসিগণ সে সমুদায়ই প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্ত হয়। কৃষকগণ স্ত্রী পুত্র লইয়া গ্রামে বাস করে, কখনও নগরে গমন করে না। তাহারা রাজাকে কর প্রদান করে, কারণ সমগ্র ভারতভূমি রাজার সম্পত্তি, প্রজাসাধারণের ভূমিতে কোনও স্বত্ত্ব নাই। কর ভিন্ন তাহারা উৎপন্ন দ্রব্যের এক চতুর্থাংশ রাজকোষে প্রদান করে।

তৃতীয় জাতি গোপাল ও মেঘপাল, এবং গোটামুটি সেই রাখাল জাতি, যাহারা কখনও গ্রামে বা নগরে বাস করে না, কিন্তু সমস্ত জীবন শিবিরে যাপন করে। ইহারা পশু-পক্ষী শিকার ও জীবিতাবস্থায় ধৃত করিয়া দেশকে আপনুজ্ঞ রাখে। ভারতবর্ষ সর্বপ্রকার বহু পশু পক্ষীতে পরিপূর্ণ। পক্ষী সকল কৃষকগণের বীজ উদরসাৎ করে। ব্যাধগণ অশেষ শ্রমসহকারে শিকারে নিযুক্ত থাকিয়া ভারতবর্ষকে এই সকল আপদ হইতে রক্ষা করে।

শিল্লিগণ চতুর্থ জাতি। ইহাদিগের মধ্যে কেহ কেহ অস্ত্রশস্ত্র নির্মাণ করে, কেহ কেহ কৃষকগণ ও অপরের প্রয়োজনীয় বস্তাদি নির্মাণে নিযুক্ত থাকে। ইহারা তো কোনও প্রকার কব প্রদান করেই না; অধিকন্তু রাজকোষ হইতে ভরণ পোষণের ব্যয় প্রাপ্ত হয়।

পঞ্চম জাতি যোদ্ধগণ। ইহারা সংখ্যায় দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়াছেন। এই জাতি যুদ্ধার্থে সুশিক্ষিত ও সুসজ্জিত, কিন্তু ইহারা শান্তির সময় কেবল আলস্বে ও আমোদ-প্রমোদে কাল হরণ করেন। সৈন্য, যুদ্ধাস্ত্র ও যুদ্ধের হস্তী—এ সমুদায়েরই ব্যয় রাজকোষ হইতে প্রদত্ত হয়।

ষষ্ঠ জাতি অমাত্য বা মহামাত্র। ইহাদিগকে দেশের সমুদায় বিষয় পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে পর্যবেক্ষণ করিয়া রাজার নিকটে, এবং যে রাজ্যের রাজা নাই সেখানে শাসনকর্তাদিগকে তাহার বিবরণ প্রদান করিতে হয়।

সপ্তম জাতি মন্ত্রী। ইহারা মন্ত্রণা-সভায় মিলিত হইয়া রাজ্য সম্বন্ধে

মজ্জনা করিয়া থাকেন। ইঁহারা সংখ্যায় অপর সমুদায় জাতি অপেক্ষা ন্যূন; কিন্তু বংশমর্যাদা ও জ্ঞানে সৰ্বাপেক্ষা সম্মানার্থ। কারণ ইঁহাদিগের মধ্য হইতেই রাজমন্ত্রী, কোষাধ্যক্ষ ও বিবাদ মীমাংসার জন্ত বিচারক নিযুক্ত হন, এবং সাধারণত সেনাপতি ও শাসনকর্তৃগণও এই জাতিভূক্ত।

মোটামুটি ভারতীয় রাজ্যের অধিবাসিগণ এই সাত জাতিতে বিভক্ত। এক জাতির লোক অপর জাতিতে বিবাহ করিতে পারে না কিংবা অপর জাতির শিল্প-ব্যবসায় অবলম্বন করিতে পারে না। যেমন, বোদ্ধা কৃষিকার্য করিতে পারে না; অথবা শিল্পী ব্রাহ্মণের গ্রায় জ্ঞান-চর্চা করিতে পারে না।

ভারতবর্ষে অগণ্য প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড হস্তী আছে—তাহারা আকার ও বলে সুবিখ্যাত। ইঁহারা ঘোটক ও অগ্ন্যস্ত্র চতুষ্পদ জন্তুর গ্রায় সম্ভান উৎপাদন করে—এ বিষয়ে যে বিশেষত্ব আছে বলিয়া শুনা যায় তাহা ঠিক নহে। হস্তিনী ন্যূনকল্পে ষোড়শ ও খুব অধিক হইলে অষ্টাদশ মাস গর্ভ ধারণ করে। ঘোটকীর গ্রায় হস্তিনীও সাধারণত একটি সম্ভান প্রসব করে ও তাহাকে ছয় বৎসর স্তন্যদান করে। অধিকাংশ হস্তী অতি দীর্ঘায়ু মহুষ্যের গ্রায় সুদীর্ঘকাল জীবিত থাকে। কিন্তু যাহাদের পরমায়ু অত্যন্ত অধিক তাহারা দুই শত বৎসর বাঁচে।

ভারতবাসীরা বিদেশাগত ব্যক্তিদিগের জন্ত কর্মচারী নিয়োগ করিয়া থাকেন। তাঁহারা তাহাদিগের তত্ত্বাবধান করেন ও সর্বদা দৃষ্টি রাখেন, যাহাতে তাহাদিগের প্রতি কোনও অত্যাচার না হয়। কোনও বৈদেশিক লোক পীড়িত হইলে তাঁহারা তাহার জন্ত চিকিৎসক প্রেরণ করেন ও অগ্ন্যস্ত্র প্রকারে তাহার যত্ন করিয়া থাকেন; এবং সে পরলোকগমন করিলে তাহার মৃতদেহ ভূগর্ভে প্রোথিত করিয়া তাহার পরিত্যক্ত সম্পত্তি তাহার আত্মীয়গণের নিকট পাঠাইয়া দেন। যে সকল বিবাদে

বৈদেশিকগণের সংস্রব আছে বিচারকগণ অতি সূক্ষ্ম জ্ঞায়পরায়ণতার সহিত তাহার মীমাংসা করিয়া থাকেন এবং কেহ তাহাদিগের সহিত অজ্ঞায় ব্যবহার করিলে তাহাকে সমুচিত দণ্ড প্রদান করেন। [ভারতবর্ষ ও তাহার পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে যাহা বলা হইল আমাদের অভিপ্রায়ের পক্ষে তাহাই যথেষ্ট।]

আরিয়ান

ভারতবর্ষের সীমা

যে দেশ সিন্ধুর পূর্বে অবস্থিত আমি তাহাকেই ভারতবর্ষ ও তাহার অধিবাসীদিগকে ভারতবাসী (Indoi) বলিয়া ধরিয়া লইতেছি। ভারতবর্ষের উত্তর সীমা টরস পর্বত, কিন্তু এই দেশে উহা টরস নামে অভিহিত হয় না। এই পর্বতশ্রেণী পাম্ফিলিয়া, লার্কিকিয়া ও কিলিকিয়া দেশের সমুদ্র হইতে আরম্ভ হইয়া সমগ্র এশিয়া ব্যবচ্ছিন্ন করিয়া পূর্বমহাসাগর পর্যন্ত বিস্তৃত রহিয়াছে।* বিভিন্ন দেশে ইহা বিভিন্ন আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে। এক দেশে ইহার নাম পরপমিসস (Paropamisos), আর এক দেশে হিমোডস (Hemodos—হিমদ অর্থাৎ হিমালয়)। অন্য এক স্থানে ইহা হিমায়াস (Hemaos) নামে আখ্যাত হইয়াছে, এবং বোধ হয় ইহার আরও বিভিন্ন নাম আছে। যে সকল মাকেদনীয় সেকেন্দরের সহিত দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়াছিল তাহারা ইহাকে কৌকেসস নামে অভিহিত করিয়াছে। ইহা আর এক কৌকেসস—স্কাইথিয়া দেশীয় কৌকেসস নহে। ইহা হইতেই এই জনশ্রুতির উৎপত্তি হইয়াছে যে

* কালিদাস হিমালয়ের ঠিক এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন :

পূর্বাংগে তায়নিধীবগাহঃ । স্থিতঃ পৃথিব্যা ইব মানবণ্ডঃ ॥

সেকেন্দর কোকেশসের পরপারে গমন করিয়াছিলেন। ভারতবর্ষের পশ্চিম সীমায় বরাবর সমুদ্র পর্য্যন্ত সিন্ধু নদ। ইহা দুই মুখে সমুদ্রে প্রবেশ করিয়াছে। কিন্তু ডানিয়ুব নদীর পঞ্চ মুখের ন্যায় এই দুই মুখ পরস্পরের নিকটবর্তী নহে। উহারা নীল নদের মুখগুলির ন্যায়, যদ্বারা ইজিপ্টের ব-দ্বীপ সৃষ্টি হইয়াছে। সিন্ধুও এই রূপ ব-দ্বীপ সৃষ্টি করিয়াছে। উহা ইজিপ্ট হইতে ক্ষুদ্র নহে। ভারতীয় ভাষাতে ইহার নাম পটল। ভারতবর্ষের দক্ষিণে ও দক্ষিণ-পশ্চিমে পূর্বোল্লিখিত মহা-সমুদ্র এবং উহাই ঐ দেশের পূর্ব সীমা।

ষ্ট্রাবো

ভারতবর্ষের উর্বরতা

ভারতবর্ষে বৎসরে দুই বার ফল-শস্য উৎপন্ন হয়; ইহা দ্বারা মেগাশ্বেনীর ঐ দেশের উর্বরতা প্রদর্শন করিয়াছেন। [এরাটস্থেনীসও এইরূপ বলেন। তিনি লিখিয়াছেন, ভারতবর্ষে শীত ও গ্রীষ্ম এই দুই ঋতুতে শস্য উৎপন্ন হয় এবং এই দুই ঋতুতেই বৃষ্টি হয়। তিনি বলেন, এমন বৎসর দেখা যায় না, যাহাতে শীত ও গ্রীষ্ম, উভয় ঋতুই বৃষ্টিহীন। সুতরাং (প্রতি-বৎসরই) প্রচুর শস্য প্রাপ্ত হওয়া যায়, কারণ ভূমি কখনও অল্পবর হইতে পারে না। তৎপর, বৃক্ষে যথেষ্ট ফল উৎপন্ন হয়; এবং তরুলতার মূল—বিশেষতঃ দীর্ঘ নলের মূলগুলি—স্বভাবতই মিষ্ট, সিদ্ধ করিলেও মিষ্ট; কারণ তাহারা বৃষ্টিধারা বা নদীজল হইতে যে রস গ্রহণ করে, তাহা সূর্য-কিরণে উত্তপ্ত হয়। এরাটস্থেনীস এস্থলে একটি বিশেষ শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন। অগ্ৰাণ্ত জাতির মধ্যে যাহা ফল ও রসের “পরিপক্বতা” বলিয়া অভিহিত ভারতবর্ষীয়েরা তাহাকে “পাক” (বা রন্ধন) বলে;

কারণ অগ্নিতে সিদ্ধ করিলে (রস) যেমন মিষ্ট হয় ইহাতেও তাহাই হয়। তিনি আরও বলেন, উপযুক্ত কারণেই বৃক্ষশাখাগুলি এমন নমনীয়; উহা দ্বারা চক্র নিমিত্ত হয়, এবং ঐ কারণেই একজাতীয় বৃক্ষে পশম শোভা পায়।*]

ষ্ট্রাবো (১৫।১।১৩) ৬২০ পৃষ্ঠায় এরাটস্থেনীস হইতে যাহা উদ্ধৃত করিয়াছেন তাহা নিম্নে প্রদত্ত হইল :

এরাটস্থেনীস বলেন, ভারতবর্ষে অসংখ্য নদনদী হইতে বাষ্প উথিত হইতেছে এবং সংবৎসর ব্যাপিয়া বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ; এজন্য উহা গ্রীষ্মকালীন বারিপাত দ্বারা সিদ্ধ ও সমতল ভূমি জলপ্রাবিত হয়। এই বৃষ্টিপাত কালে শন, তিসি, চোনা, যোয়ার, তিল, ধাত, বম্পরম্ প্রভৃতি উৎপন্ন হয়, এবং শীতকালে গোধূম, যব ডাল ও আমাদিগের নিকট অপরিচিত অগ্নাত আহাৰ্য্য ফল-শস্য উৎপন্ন হয়।

ষ্ট্রাবো

ভারতবর্ষের কতিপয় বস্তু অস্তু

মেগাস্থেনীস বলেন, প্রাচ্যগণের দেশে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ ব্যাঘ্র দৃষ্ট হয়। উহার আয়তনে সিংহের প্রায় দ্বিগুণ এবং একরূপ বলবান্ যে একটি পালিত ব্যাঘ্র চারি জন লোক কতৃক নীত ইহবার সময় একটি অশ্বতরকে পশ্চাতের পদ দ্বারা ধরিয়া তাহাকে পরাভূত করিয়া নিজের নিকটে টানিয়া লইয়া আসিয়াছিল। বানরগুলি খুব প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড কুকুর অপেক্ষাও বড় ; তাহাদিগের মুখ ভিন্ন সর্বাঙ্গ সাদা ; মুখ কৃষ্ণবর্ণ,

* হিরডটসও ঠাহার ইতিহাসের একস্থানে লিখিয়াছেন, ভারতবর্ষে একজাতীয় বৃক্ষে পশম উৎপন্ন হয়। বলা বাহুল্য, কার্পাস সম্বন্ধে এইরূপ লিখিত হইয়াছে।

কিন্তু অগ্ন্যত্র অগ্ন প্রকারও দেখা যায়। তাহাদিগের লাজুল দুই হস্তের অধিক দীর্ঘ। তাহারা হিংস্র নহে, এবং অতি সহজেই পোষ মানে; স্ত্রতরাং তাহারা কাহাকেও আক্রমণ করে না বা চুরি করে না। এদেশে খনি হইতে এক প্রকার প্রস্তর উত্তোলিত হয়, তাহার রং ধূনার মত, এবং তাহা ফিগ্ নামক ফল ও মধু অপেক্ষাও মিষ্ট। কোন কোন স্থানে দুই হস্ত দীর্ঘ সর্প দৃষ্ট হয়, তাহাদিগের বাহুড়ের মত পাতলা চামড়ার পাখা আছে। ইহারা রাত্ৰিকালে উড়িয়া বেড়ায়, তখন ইহারা বিন্দু বিন্দু মূত্র নিঃসরণ করে, উহা কোনও অসতর্ক ব্যক্তির গাত্রে পতিত হইলে দুর্গন্ধ ক্ষত উৎপন্ন হয়। এদেশে অত্যন্ত বৃহৎ পক্ষযুক্ত বৃশ্চিকও আছে। এখানে আবলুস বৃক্ষ জন্মে। ভারতে অতিশয় বলবান্ ও সাহসী কুকুর আছে—উহারা কাহাকেও কামড়াইয়া ধরিলে যতক্ষণ না নাসারন্ধ্রে জল ঢালিয়া দেওয়া যায় ততক্ষণ কিছুতেই ছাড়ে না। ইহারা এমন ব্যগ্রভাবে কামড়াইয়া ধরে যে কাহারও চক্ষু বিকৃত হইয়া যায়, কাহারও বা চক্ষু ফাটিয়া বাহির হইয়া পড়ে। একটা কুকুর একটি সিংহ ও একটি বৃষকে দৃঢ়ভাবে ধরিয়া রাখিয়াছিল। বৃষটিকে মুখে ধরিয়াছিল এবং কুকুরটিকে ছাড়াইয়া দিবার পূর্বেই উহা পঞ্চপ্ত প্রাপ্ত হইয়াছিল।

এলিয়ান

কতিপয় ভারতীয় বন্য জন্তু

শুনা যায়, ভারতবর্ষের কোন কোন প্রদেশে (আমি অভ্যন্তর-স্থিত প্রদেশসমূহের কথা বলিতেছি) ছুরারোহ ও বন্যজন্তুসমাকীর্ণ শৈলমালা আছে। উহাতে আমাদের দেশে যে সকল জন্তু দৃষ্ট হয় তাহাও আছে, কিন্তু তাহারা বন্য। কারণ আমরা শুনিতে পাই, তথায়

মেঘও বহু ; তদ্ভিন্ন কুকুর ও ছাগ ও বৃষ স্বচ্ছন্দে ও স্বাধীনভাবে বিচরণ করে—তাহারা মেঘপাল বা গোপালের শাসন কাহাকে বলে জানে না। তাহারা সংখ্যায় গণনাতীত—ইহা কেবল উক্ত দেশ সম্বন্ধায় লেখকগণের উক্তি নহে, কিন্তু তদেশীয় পণ্ডিতগণও এইরূপ বলিয়া থাকেন। ব্রাহ্মণগণ পণ্ডিতগণের মধ্যে গণ্য হইবার উপযুক্ত ; ইহারও এই সকল বিষয়ে একমত। জনশ্রুতি এই যে ভারতবর্ষে এক প্রকার একশৃঙ্গ জন্তু আছে, ভারতবাসীরা তাহাকে কর্তাজোন (Kortazon) বলে। এই জন্তু পূর্ণাবয়ব ঘোটকের ত্রায় বৃহৎ। ইহার শিখা ও পীতবর্ণ কোমল রোম আছে। ইহার পদগুলি অত্যুৎকৃষ্ট এবং ইহা অত্যন্ত দ্রুতগামী। ইহার পদগুলি সন্ধিবিহীন, হস্তীর পদের ত্রায় গঠিত ; লাজুল শ্বেতের মত। ইহার জয়ুগলের মধ্যভাগে শৃঙ্গ উৎপন্ন হয়। উহা সরল নহে, কিন্তু অতি স্বাভাবিক কুণ্ডলাকারে আবর্তিত এবং কৃষ্ণবর্ণ। প্রবাদ এই যে, এই শৃঙ্গ অতিশয় তীক্ষ্ণ। আমি শুনিয়াছি যে, ইহার রব সর্বাপেক্ষা কর্কশ ও উচ্চ। ইহা অপর জন্তুকে আপনার নিকট আসিতে দেয়, তাহাদিগের পক্ষে ইহা শাস্ত। কিন্তু শূনিতে পাওয়া যায়, এই জন্তু স্বগোত্রের সহিত বিলক্ষণ কলহপরায়ণ। পুংজাতীয় জন্তুগুলি শৃঙ্গে শৃঙ্গে সংঘর্ষণ করিয়া যে কেবল পরস্পরের সহিত যুদ্ধে লিপ্ত হয় তাহা নহে, কিন্তু স্ত্রীজাতীয় জন্তুগুলির সহিতও যুদ্ধের আগ্রহ প্রকাশ করে। ইহাদিগের যুদ্ধপ্রিয়তা এত অধিক যে পরাজিত প্রতিপক্ষ হত না হওয়া পর্যন্ত ইহারা কিছুতে যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হয় না। ইহার দেহের সমস্তই অত্যন্ত বলশালী, কিন্তু শৃঙ্গের শক্তি অপরাজেয়। ইহা নির্জনে আহাৰ ও একাকী বিচরণ করিতে ভালবাসে। সন্মমেচ্ছাকালে ইহা স্ত্রীজাতীয় জন্তুর সহিত শাস্ত ব্যবহার করে, এমনকি তখন ইহারা একত্র আহাৰ-বিহার করে। কিন্তু এই কাল অতীত ও স্ত্রী-কর্তাজোন গর্ভবতী

হইলে পুং-কর্তাজোন পুনরায় হিংস্রতাব হয় ও নির্জনতা অন্বেষণ করে। শুনা যায়, ইহাদিগের শাবকগুলি অতি শৈশবে প্রাচ্যগণের রাজার নিকট আনীত হয় ও আড়ম্বরপূর্ণ মহোৎসবে পরম্পরের সহিত যুদ্ধে নিয়োজিত হয়। প্রাপ্তবয়স্ক জন্তু কখনও ধৃত হইয়াছে বলিয়া কাহারও স্মরণ হয় না।

শুনা যায়, ভারতবর্ষের অভ্যন্তরস্থিত প্রদেশের সীমান্তিত পর্বত উত্তীর্ণ হইলে বনাকীর্ণ খাত দৃষ্ট হয়; ভারতবাসীরা ঐ অঞ্চলকে করুদ (Korouda) বলে। এই খাতগুলিতে সাপের প্রায় আকার-বিশিষ্ট একপ্রকার জন্তু বাস করে। ইহাদিগের দেহ কর্কশ রোমাযুত, এবং কটিদেশ হইতে ঘোটকের মত লাদুল বাহির হইয়াছে। উভয়জনা হইলে ইহারা গুল্মবনে বাস করে ও বহু ফল আহার করিয়া প্রাণধারণ করে; কিন্তু শিকারীর হংকার ও কুকুরের চীংকার শুনিবামাত্রই ইহারা অসম্ভব দ্রুতগতিতে উচ্চস্থানে আরোহণ করে, কারণ ইহারা পর্বতারোহণে অভ্যস্ত। ইহারা প্রস্তর গড়াইয়া আক্রমণকারীর সহিত প্রাণপণে যুদ্ধ করে এবং বহু জনকে প্রস্তরাঘাতে হত করে। ইহাদিগকে ধৃত করাই অত্যন্ত কঠিন। শুনা যায় যে, দীর্ঘকাল ব্যবধানে বহু কষ্টে ধৃত হইয়া কয়েকটি জন্তু প্রাচ্যগণের নিকট আনীত হইয়াছিল; কিন্তু এগুলি হয় পীড়িত ছিল, নতুবা গর্ভবতী স্ত্রীজাতীয় জন্তু ছিল; সুতরাং যেগুলি পীড়িত সেগুলিকে পীড়ানিবন্ধন ও যেগুলি গর্ভবতী সেগুলিকে গর্ভভারবশত ধৃত করা সম্ভব হইয়াছিল।

ষ্ট্রাবো

পাটলিপুত্র নগর

মেগাস্থেনীস বলেন, গঙ্গার বিস্তার গড়ে এক শত ষ্টাডিয়ম ও সর্ব-
ন্যূন গভীরতা এক শত ফুট।

গঙ্গা ও অপর একটি নদীর সঙ্গমস্থলে পাটলিপুত্র (Palibothra)
অবস্থিত। ইহার দৈর্ঘ্য আশী ষ্টাডিয়ম ও বিস্তার পনর ষ্টাডিয়ম। ইহার
আকার সমান্তরাল ক্ষেত্রের তায়। ইহা চতুর্দিকে কাষ্ঠময় প্রাচীর দ্বারা
বেষ্টিত, উহাতে তীর নিক্ষেপের জন্ত রক্ষা আছে। ইহার সম্মুখে নগর
রক্ষা ও উহার দূষিত জল গ্রহণের উদ্দেশ্যে পরিখা রহিয়াছে। যে
জাতির রাজ্যে এই নগর অবস্থিত তাহা ভারতবর্ষে সর্বাপেক্ষা বিখ্যাত ;
উহার নাম প্রাচ্য (Prasioi)। ইহার রাজাকে স্রীয় বংশের নাম ভিন্ন
পাটলিপুত্র নামও গ্রহণ করিতে হয়। যেমন, চন্দ্রগুপ্তকে এই নাম গ্রহণ
করিতে হইয়াছিল ;—মেগাস্থেনীস ইহারই নিকট দূতরূপে প্রেরিত
হইয়াছিলেন। [পাথিয়ানদিগের মধ্যেও এইরূপ প্রথা আছে ; কারণ
সকলের নামই আব্রুসাকাই (Arsakai), যদিচ প্রত্যেকরই বিশেষ বিশেষ
নাম আছে ; যথা—অরোডীস (Orodes), ফ্রাটীস (Phraates),
অথবা অপর কিছু।]

তৎপর নিম্নোক্ত স্থল :—

[সকলেই বলেন যে হাইপানিসের পরে সমুদায় দেশ অত্যন্ত উর্বর ;
কিন্তু এ বিষয়ের সূক্ষ্ম রূপে অনুসন্ধান হয় নাই। অজ্ঞতা ও দূরত্ব, এই
উভয় কারণ বশত এই ভূভাগ সম্বন্ধে সমস্ত বর্ণনাই অত্যাঙ্কিপূর্ণ, কিংবা
অত্যধিক রূপে অস্বাভাবিক। যেমন, স্বর্ণখননকারী পিপীলিকা, বিচিত্র
আকারের অদ্ভুতশক্তিবিশিষ্ট মানুষ ও অস্বাভাবিক জন্তুর উপাখ্যান। তাহার
দৃষ্টান্ত এই। শুনা যায় সীর (Seres) জাতি এমন দীর্ঘজীবী যে

তাহারা দুই শত বৎসরের অধিক কাল জীবিত থাকে। আরও শুনা যায় যে (এই ভূখণ্ডে) অভিজাতবর্গ দ্বারা গঠিত এক রাষ্ট্রতন্ত্র আছে, উহার পাঁচ শত সদস্য। সদস্যগণের প্রত্যেকে ঐ রাজ্যকে এক একটি হস্তী প্রদান করেন।]

মেগাস্থেনীস বলেন যে প্রাচ্যগণের দেশেই সর্বাপেক্ষা বৃহৎ ব্যাঘ্র দৃষ্ট হয়। ইত্যাদি।

আরিয়ান

পাটলিপুত্র। ভারতবাসীর আচার-ব্যবহার

এই প্রকারও কথিত হইয়াছে। ভারতবর্ষীয়েরা পরলোকগত ব্যক্তিদিগের উদ্দেশ্যে কোনও স্মৃতিস্তম্ভ নির্মাণ করে না। তাহারা মনে করে, মাহুষের গুণ ও যে সকল সঙ্গীতে তাহাদিগের কীর্তি গীত হয় তাহাই মৃত জনের স্মৃতিরক্ষার পক্ষে যথেষ্ট। শুনা যায় যে ভারতবর্ষে নগরের সংখ্যা এত অধিক যে উহা নিশ্চিতরূপে গণনা করা যায় না; কিন্তু যে সকল নগর নদীতীরে কিংবা সমুদ্রের উপকূলে অবস্থিত তাহা কাঠনিমিত, কারণ ইষ্টকনিমিত হইলে উহা অল্পদিন স্থায়ী হয়, যেহেতু বর্ষাপাত অত্যন্ত প্রবল; এবং নদী সকলের জলরাশি ছুকুল প্রাবিত করিয়া সমতল ভূমি নিমজ্জিত করে। কিন্তু যে সমুদায় নগর উচ্চ ভূমিতে ও উন্নত শৈলোপরি প্রতিষ্ঠিত তাহা ইষ্টক ও কর্দমনিমিত। ভারতবর্ষে পাটলিপুত্র (Palibothra) নামক নগর সর্বশ্রেষ্ঠ; উহা প্রাচ্য-রাজ্যে, হিরণ্যবাহ নদ ও গঙ্গার সঙ্গমস্থলে অবস্থিত। গঙ্গা ভারতীয় নদীসমূহের মধ্যে সর্বপ্রধান। হিরণ্যবাহ বোধ হয় তৃতীয় স্থানীয়, কিন্তু অণু দেশের সর্বাপেক্ষা বৃহৎ নদী অপেক্ষাও বৃহৎ। কিন্তু উহা যে স্থলে গঙ্গায় পতিত হইয়াছে তথায় ইহা অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র। মেগাস্থেনীস আরও বলেন

যে এই নগরের যে ভাগে লোকের বসতি তাহার উভয় দিকে সর্বাধিক দৈর্ঘ্য আশী ষ্টাডিয়ম এবং বিস্তার পনর ষ্টাডিয়ম। এই নগর চতুদিকে পরিখাবেষ্টিত; পরিখার বিস্তার ছয় শত ফুট ও গভীরতা ত্রিশ হাত। নগর-প্রাচীরের পঁচ শত মন্তর বুরুজ ও চৌষটি দ্বার। তিনি ভারতবর্ষ সম্বন্ধে এই একটি আশ্চর্য বিষয়ের উল্লেখ করিয়াছেন যে ভারতবাসিগণ সকলেই স্বাধীন, কেহই ক্রীতদাস নহে। [স্পার্টান ও ভারতবাসীদিগের মধ্যে এ বিষয়ে ঐক্য আছে; কিন্তু স্পার্টাবাসীরা হীলটদিগকে ক্রীতদাস রূপে ব্যবহার করে, এবং তাহারা যাবতীয় দাসের কার্য্য সম্পাদন করে। ভারতবর্ষে ভিন্নদেশীয় দাসও নাই, ভারতবর্ষীয় দাস ত দূরের কথা।]

ঔষ্যাবো

ভারতবাসীদিগের আচার-ব্যবহার

ভারতবাসিগণ সকলেই আহাৰ সম্বন্ধে মিতাচারী—বিশেষত শিবিরে। তাহারা বিপুল জনসংঘ ভালবাসে না, একজ্ঞ তাহাদের জীবন সুসংযত ও সুশৃঙ্খল। চৌষ অত্যন্ত বিরল। মেগাস্থেনীস লিখিয়াছেন যে, যাহারা চন্দ্রগুপ্তের শিবিরে বাস করিয়াছিলেন (উহাতে চারি লক্ষ লোক অবস্থিতি করিত) তাহারা বলেন, ঐ শিবিরে কোন দিনই ত্রিশ মুদ্রার (Drachma) অধিক মূল্যের বস্তু অপহৃত হইয়াছে বলিয়া শুনা যায় নাই। ভারতবর্ষে লিখিত বিধির ব্যবহার নাই—তাহাতেই এইরূপ। ভারতবাসীরা লিখিতে জানে না, স্মৃতিরাং সমস্ত কার্য্যই তাহাদিগকে স্মৃতির উপর নির্ভর করিতে হয়। তথাপি তাহারা সরলচিত্ত ও মিতাচারী বলিয়া সুখেই কালযাপন করে। তাহারা এক

যজ্ঞের সময় ভিন্ন আর কখনও মত্তপান করে না। তাহারা যে মত্ত পান করে তাহা খব হইতে প্রস্তুত নহে, অন্ন হইতে প্রস্তুত।

তাহাদিগের প্রধান খাদ্য অন্নব্যঞ্জন। তাহাদিগের বিধি ও পরস্পরের প্রতি অঙ্গীকার সমুদায়ই সরল; তাহার প্রমাণ এই যে তাহারা কখনও রাজদ্বারে অভিযোগ উপস্থিত করে না। তাহারা যাহা গচ্ছিত বা আবদ্ধ রাখে তৎসম্পর্কে কোনও অভিযোগ করিতে হয় না। তাহাদিগের সাক্ষী কিংবা মোহরের আবশ্যক হয় না, কিন্তু তাহারা পরস্পরকে বিশ্বাস করিয়াই বস্তু গচ্ছিত রাখে। তাহাদিগের গৃহ সচরাচর অরক্ষিত থাকে। এ সমস্তই সুসংযত বুদ্ধিসঙ্গত। কিন্তু অপর কতকগুলি বিষয়ের অল্পমোদন করা যায় না। যেমন, তাহারা আজীবনই একাকী ভোজন করে; দিবসে কিংবা রাত্রিতে এমন কোনও নির্দিষ্ট সময় নাই যখন সকলে মিলিত হইয়া ভোজন করিতে পারে। কিন্তু যখন খাহার ইচ্ছা তখন সে আহার করে। সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় জীবনের পক্ষে ইহার বিপরীত নিয়মই শ্রেষ্ঠ।

শরীর ঘর্ষণপূর্বক ব্যায়ামই ভারতবাসীদিগের বিশেষ প্রিয়। ইহা নানা রূপে সম্পন্ন হয়; তন্মধ্যে মসৃণ হস্তিদন্তের দণ্ড ঘর্ষণ করিয়া ত্বকু মসৃণ করিবার প্রণালী বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তাহাদিগের সমাদি-স্থান অলংকৃত ও মৃতদেহোপরি স্থাপিত মৃত্তিকা-স্তূপ অল্প। তাহারা অগ্নাগ্নি বিষয়ে আড়ম্বরপ্রিয় নহে, কিন্তু অলংকারে সজ্জিত হইতে ভালবাসে। তাহারা স্বর্ণ ও মূল্যবান প্রস্তরের অলংকার ব্যবহার করে ও কৃত্রিম পুষ্পসজ্জিত মসলিন বস্ত্র পরিধান করিয়া থাকে। ছত্রধর তাহাদিগের অহুগমন করে। তাহারা সৌন্দর্যের সম্মান করে এবং সুন্দর হইবার উদ্দেশ্যে নানা উপায় অবলম্বন করে। তাহারা সত্য ও ধর্মের তুল্যরূপে আদর করিয়া থাকে; এজ্জ্ঞ জ্ঞানে শ্রেষ্ঠ না

হইলে তাহারা বৃদ্ধদিগকে বিশেষ অধিকার প্রদান করে না।* তাহারা বহুবিবাহ করিয়া থাকে এবং যুগ্ম গো বিনিময়ে পিতামাতার নিকট হইতে কন্যা গ্রহণ করে। তাহারা পত্নীগণের মধ্যে কাহাকে কাহাকেও গৃহকর্মে সাহায্যের উদ্দেশ্যে এবং কাহাকে কাহাকেও সুখ ও বহু সম্ভান প্রাপ্তির আশায় বিবাহ করে। তাহারা সতী হইতে বাধ্য না হইলে ব্যতিচারিণী হয়। কেহই মস্তকে মালাধারণ করিয়া বলিদান কিংবা যজ্ঞ সম্পাদন করে না। তাহারা বলির পশু খড়্গা দ্বারা ছেদন না করিয়া শ্বাসরোধ করিয়া হত্যা করে, কারণ তাহাতে পশুটি অঙ্গহীন না হইয়া সমগ্রভাবে দেবতার চরণে উৎসর্গীকৃত হয়।

যাহারা মিথ্যা সাক্ষ্য দেয় তাহাদিগের হস্তপদ ছেদন করা হয়। যে অপরের অঙ্গ হানি করে সে কেবল সেই অঙ্গে বঞ্চিত হয় তাহা নহে, কিন্তু তাহার হস্তও ছেদন করা হইয়া থাকে। যদি কেহ কোনও শিল্পীর হস্ত কিংবা চক্ষু বিনষ্ট করে তবে সে প্রাণ হারায়। এই লেখক বলেন যে কোন ভারতবাসীই ক্রীতদাস রাখে না। [অনীসিক্রিটস বলেন যে মুষিকানস (Mousikanos) যে প্রদেশের রাজা উক্ত প্রথা সেই প্রদেশেরই বিশেষত্ব। ইত্যাদি।]

রাজার শরীর রক্ষার জন্য স্ত্রী-রক্ষী নিযুক্ত হইয়া থাকে; তাহারাও পিতামাতার নিকট হইতে ক্রীত হয়। শরীররক্ষী ও অগ্নাগ্ন সৈন্যগণ দ্বারের বাহিরে অবস্থান করে। যে স্ত্রী মৃত্যুভীত রাজাকে হত্যা করে সে তাঁহার উত্তরাধিকারীর পত্নীরূপে গৃহীত হয়। পুত্রগণ পিতার উত্তরাধিকারী। রাজা দিবসে নিদ্রা যাইতে পারেন না; এবং

* ন হেন বৃদ্ধো ভবতি যেনাস্ত পলিতং শিরঃ।

যো বৈ বুবাধ্যানন্তঃ দেবাঃ স্তবিরং বিদ্রুঃ ॥

রাত্রিতেও তাঁহাকে ষড়যন্ত্রের ভয়ে দণ্ডে দণ্ডে শয্যা পরিবর্তন করিতে হয়।

নৃপতি কেবল যুদ্ধের সময়ে রাজপ্রাসাদ হইতে বহির্গত হন, তাহা নহে; বিচারকার্য নির্বাহের জন্তও তাঁহাকে প্রাসাদ ত্যাগ করিতে হয়। তখন তিনি শেষ পর্যন্ত বিচারকাণ্ডে নিযুক্ত থাকিয়া সমস্ত দিন বিচারালয়ে অতিবাহিত করেন, এমনকি দেহ পরিচর্যার সময় উপস্থিত হইলেও নিরস্ত হন না। দণ্ড দ্বারা দেহ ঘর্ষণ করাই দেহ-পরিচর্যা। তিনি বাদানুবাদ শুনিতে থাকেন এবং চারি জন পরিচারক দণ্ড দ্বারা তাঁহার দেহ ঘর্ষণ করিতে থাকে। তিনি যজ্ঞ সম্পাদনের উদ্দেশ্যেও প্রাসাদের বাহিরে গমন করেন। তৃতীয়ত, মহা জাঁকজমকে শিকারের অভিপ্রায়ে তিনি প্রাসাদ ত্যাগ করেন। তখন তিনি রমণীবৃন্দে বেষ্টিত হইয়া গমন করেন; রমণী-শ্রেণীর বাহিরে বর্ষাধারিগণ মণ্ডলাকারে সজ্জিত থাকে। রজ্জু দ্বারা পথ চিনিতে হয়; পুরুষ, এমনকি স্ত্রীলোকও রজ্জুর মধ্যে গমন করিলে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত হয়। কঁাসর ও ছন্দুভি-ধারিগণ অগ্রে অগ্রে গমন করে। রাজা বেষ্টিত স্থানে শিকার করেন ও মঞ্চ হইতে তীর নিষ্পেক্ষ করেন। নিকটে দুই তিন জন সশস্ত্র স্ত্রীলোক দণ্ডায়মান থাকে। তিনি উন্মুক্ত স্থানে হস্তিপৃষ্ঠে শিকার করেন। স্ত্রীলোকদিগের মধ্যে কেহ রথে, কেহ অশোপরি, কেহ বা হস্তিপৃষ্ঠে, যুদ্ধযাত্রার মত সর্বপ্রকার অস্ত্রশস্ত্রে সুসজ্জিত হইয়া অবস্থান করে।*

* কালিদাস অভিজ্ঞানশকুন্তল নাটকে এই বর্ণনার সমর্থন করিয়াছেন। দ্বিতীয় অঙ্কের প্রারম্ভে বিন্দুক ছুগুপ্ত সন্ধ্যকে বলিতেছেন—এসো বানাসনহংগিঃ জঅনোহিং বনপুপ্ফমালাধারিগাংহিঃ পরিবৃন্দো ইদো একব আআচ্ছই পিঅবঅসেসা। (এযঃ বাণাসনহস্তাভিঃ যবনোভিঃ বনপুপ্ফমালাধারিণোভিঃ পরিবৃত্তঃ ইতঃ এব আগচ্ছতি প্রিয়বয়স্তু।)

[আমাদিগের প্রথাগুলির সহিত তুলনায় এ সমস্তই অত্যন্ত অদ্ভুত, কিন্তু নিম্নলিখিত প্রথাগুলি আরও অদ্ভুত।] মেগাস্থেনীস বলেন যে, ককেসসবাসিগণ প্রকাশ্যে স্ত্রীসঙ্গম করে ও আত্মীয়-স্বজনের দেহ ভক্ষণ করে। * এবং এক প্রকার বানর আছে, তাহারা প্রস্তুত বর্ষণ করে। ইত্যাদি।

এলিয়ান

ভারতবাসিগণ কুসীদ গ্রহণ করিয়া ঋণ দিতে জানে না; ঋণ করিতেও জানে না। অপরের অপকার করা কিংবা অপকার সহ্য করা ভারতবাসীর নিয়ম নহে। এজ্ঞ তাহারা কখনও লিখিত অঙ্গীকার-পত্রে আবদ্ধ হয় না; এবং তাহাদিগের কখনও প্রতিভূর আবশ্যক হয় না।

নিকলাস

ভারতবাসীদিগের মধ্যে যদি কেহ ঋণস্বরূপ প্রদত্ত অর্থ কিংবা অগরের নিকট গচ্ছিত দ্রব্য পুনঃপ্রাপ্ত না হয় তবে তাহার কোনও প্রতীকার নাই; অপরকে বিশ্বাস করিয়াছিল বলিয়া সে কেবল আপনাকে দিকার দিতে পারে।

* হীরডটসও বলেন, প্রথমোক্ত প্রথা কালাতীয় (Calateis) ও পদয় (Padacis) জাতি ও দ্বিতীয় প্রথা অপর কোনও ভারতীয় জাতির মধ্যে বর্তমান আছে। (৩য় ভাগ, ৩৮, ৯৯, ১০১ অধ্যায়।) মার্কো-পলো বলেন, বিদ্যাপর্বতবাসী কোনও জাতি আত্মীয়-স্বজনের দেহ ভক্ষণ করে, হস্তরাং মনে করা বাইতে পারে মেগাস্থেনীস যাহা নৃত্য বলিয়া বিশ্বাস করিয়াছেন তাহাই লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। তবে ভারতবাসীরা বর্বর আদিম নিবাসীদিগের বর্ণনায় সমুদায় নাত্রা অতিক্রম করিত একরূপ মনে করা অসঙ্গত নহে।

নিকলাস

যদি কেহ কোনও শিল্পীর চক্ষু বা হস্ত নষ্ট করে তবে তাহার প্রাণদণ্ড হয়। কেহ নিরতিশয় গর্হিত অপরাধ করিলে রাজা তাহার কেশ ছেদন করিতে আদেশ করেন—ইহাই সর্বাপেক্ষা গুরুতর দণ্ড।

আখীনেয়স

ভারতবাসীর আহারপ্রণালী

মেগাস্থেনীস “ভারত-বিবরণের” দ্বিতীয় ভাগে বলেন যে ভারতবাসীগণ যখন আহার করে, তখন প্রত্যেকের সম্মুখে ত্রিপদের মত একটা মেজ রাখা হয়; উহার উপরে স্বর্ণপাত্র স্থাপিত হয়। ঐ পাত্রে যবের ত্রায় সিদ্ধ ভাত রাখিয়া উহার সহিত ভারতীয় প্রণালীতে প্রস্তুত বিবিধ স্নানাদু খাদ্য মিশ্রিত করা হইয়া থাকে।

ষ্ট্রাবো

অবাস্তব জাতিসমূহ *

কিন্তু উপাখ্যান বর্ণনায় প্রবৃত্ত হইয়া তিনি বলিতেছেন যে (ভারতে) পঞ্চবিঘস্ত, এমন কি ত্রিবিঘস্ত দীর্ঘ মানুষ আছে; তাহাদিগের মধ্যে

* ষ্ট্রাবো (২।১।৯।৭০ পৃঃ) বলেন—“ডীমথস ও মেগাস্থেনীস একেবারেই বিশ্বাসের অযোগ্য। ইহারা নানা অলৌকিক জাতির উপাখ্যান রচনা করিয়াছেন। কোন জাতির কর্ণ এত বৃহৎ যে তাহাতে শয়ন করা যায়, কোনটির মুখ নাই, কোনটি নামাবজিত, কোনটি একচক্ষু, কোনটির পদ উর্ণনাভের পদের স্থায়, কোনটির আঙ্গুল পশুাদিকে। বামন ও সারসের যুদ্ধ সম্বন্ধে হোমরের যে আখ্যায়িকা আছে ইহারা তাহার পুনরুক্তি

কাহারও কাহারও নাক নাই, কেবল মুখের উপরে দুইটি রক্ত আছে। তাহারা তদ্বারা নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস গ্রহণ করে। ত্রিবিধস্ত জাতির সহিত সারসেরা যুদ্ধ করে (হোমরও এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন), তিত্তির পক্ষীও যুদ্ধ করে, এগুলি রাজহংসের দ্বারা বৃহৎ* ইহারা সারস-দিগের দ্বিধ সংগ্রহ করিয়া বিনষ্ট করে, কারণ সারসেরা ইহাদিগেরই দেশে দ্বিধ প্রসব করে; এজন্ত আর কোথায়ও সারসের দ্বিধ ও শাবক দৃষ্ট হয় না। এদেশে প্রায়শ সারস আহত হয় ও দেহে নিবদ্ধ ধাতবাত্তের সূক্ষ্মাগ্র লইয়া পলায়ন করে। কর্ণপ্রাবরণ (Enoctokoitai) বনমাহুষ ও অন্যান্য রাক্ষসের বৃত্তান্তও এইরূপ।† বনমাহুষগুলিকে

করিয়াছেন। ইহারা বলেন যে এই বামনেরা ত্রিবিধস্ত দীর্ঘ ছিল। স্বর্ণখননকারী পিপীলিকা, কৌলকার মন্তকবিশিষ্ট নরপুং (Pana), মশৃঙ্গ গো ও হরিণ উদরসাৎ করে, এই প্রকার অজগর—ইত্যাদি অনেক উপাখ্যান ইহারা লিপিবদ্ধ করিয়াছেন; অথচ এরাট-হেনোস বলেন, ইহারা এই সকল বিষয়ে একে অত্মকে মিথ্যাবাদী বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন।”

* টাসিয়সও (ভারতবিবরণ। ১১) বলেন, বামনজাতি ভারত-বর্ষবাসী। ভারতবাসীদিগের মতে এই বামনেরা কিরাত জাতি, তাহার স্পষ্ট প্রমাণ এই যে কিরাত বলিতেই বামন বুঝায়। প্রবাদ এই যে তাহারা গৃধ্র ও গরুড়ের (ঈগলের) সহিত যুদ্ধ করে, এজন্ত বিষ্ণুর বাহন গরুড়ের একটি নাম কিরাতাশ (১)। কিরাতগণ মঙ্গোলীয় জাতি, এজন্ত ভারতবর্ষীয়েরা ইহাদিগকে মঙ্গোলীয় জাতির দ্বারা বর্ণনা করিতে যাওয়া অঙ্গপ্রত্যঙ্গের কদৰ্ঘতা অত্যন্ত বাড়িয়া তুলিয়াছে। ‘মুণ-বিহীন’ প্রভৃতি অভিধানের ইহাই মূল।—Schwanbeck.

(১) আদিপর্বের ২৮ অধ্যায়ে গরুড়ের প্রতি বিনতার উক্তি—

সমুদ্রকুক্ষাবেকাস্তে নিষাদালয়মুত্তমম্।

নিষাদানান্ সহস্রাণি তান্ ভুক্তান্মৃতমানয় ॥

† Enoctokoitai—ইহাদিগের কর্ণ এত বৃহৎ যে তাহাতে শয়ন করা যায়। মহাভারতোক্ত কর্ণপ্রাবরণ জাতি।

চন্দ্রগুপ্তের নিকটে আনিতে পারা যায় নাই, কারণ তাহারা অন্নজল
পরিভ্যাগ করিয়া আত্মহত্যা করে। ইহাদিগের পায়ের গোড়ালি
সম্মুখের দিকে, পাতা ও আঙ্গুলগুলি পশ্চাদ্ধিকে।* কয়েকটা মুখবিহীন
মানুষ আনীত হইয়াছিল, তাহারা শাস্ত ছিল। তাহারা গঙ্গার উৎপত্তি

বশে চক্রে মহাতেজা দণ্ডকাংশ মহাবলঃ ।

সাগরদ্বীপবাসাংশ নৃপতীন শ্লেচ্ছযোনিজান্ ।

নিষাদান্ পুরুষাদাংশ কর্ণপ্রাবরণানপি ।

যে চ কালমুখা নাম নররাক্ষসযোনিয়ঃ ॥

সভাপর্ক। ৩১শ অধ্যায়, ৬৬৬৭ শ্লোক।

ভারতবর্ষে আপামর সাধারণের বিধাস এই যে বর্ষার জাতির কর্ণ অত্যন্ত বৃহৎ ;
এজ্ঞ কর্ণপ্রাবরণ, কর্ণিক, লম্বকর্ণ, মহাকর্ণ, উষ্ট্রকর্ণ, ওষ্ঠকর্ণ, পাণিকর্ণ প্রভৃতি নাম
দৃষ্ট হয়।

সুরকর্ণা চতুষ্কণী কর্ণপ্রাবরণা তথা ।

চতুষ্পথনিকৈতা চ গোকর্ণী মহিষাননা ॥

ধরকর্ণা মহাকর্ণা ভেরীশ্বনমহাশ্বনা ।

* * *

নৌকর্ণা মুখকর্ণাচ বশিরা মহিহনী তথা ”

শলা পর্ক। ৪৬ম অধ্যায়।

অক্সাস্তালবানংশৈব কলিঙ্গান্ উষ্ট্রকর্ণিকান্ ।

সভাপর্ক। ৩১ম অধ্যায়।

কর্ণপ্রাবরণাশ্চৈব বহুবস্ত্র ভারত ।

ঐ। ৫২ম অধ্যায়।

* স্ট্রীসিয়স এবং বীটোও এই জাতির উল্লেখ করিয়াছেন। ইহার Antipodes নামে
ঔখিয়পীয়গণের মধ্যে পরিগণিত হইয়াছিল। ভারতীয় মহাকাব্যে ইহা “পশ্চাদঙ্গুলঃ”
নামে পরিচিত।

তত্রাদৃশ্যন্ত রক্ষাংসি পিশাচাশ্চ পৃথগ্বিধাঃ ।

খাদন্তো নরমাংসানি পিবন্তঃ শোণিতানিচ ॥

স্থলে বাস করে। তাহারা দক্ষ মাংসের স্রাণ ও ফলপুষ্পের সুগন্ধ গ্রহণ করিয়া প্রাণধারণ করে; কারণ তাহাদিগের মুখ নাই। তৎপরিবর্তে নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস গ্রহণের রন্ধ আছে। তাহারা দুর্গন্ধ দ্রব্য হইতে অতিশয় ক্লেশ পায়। এজন্ত তাহাদিগের পক্ষে জীবনরক্ষা করা বড়ই কঠিন, বিশেষত শিবিরে।*

অগ্ন্যাগ্ন অলৌকিক বিষয়ের প্রসঙ্গে পণ্ডিতগণ তাঁহাকে একপাদ (Okupodas) জাতির কথা বলিয়াছিলেন, ইহারা ঘোটক অপেক্ষাও দ্রুতগামী।† তাঁহারা কর্ণপ্রাবরণগণের (Enoctokoitai) উপাখ্যানও উল্লেখ করিয়াছিলেন। ইহাদিগের কর্ণ পদ পর্য্যন্ত বিলম্বিত, স্তূতরাং

করালাঃ পিঙ্গলা রৌদ্রাঃ শৈলদন্তা রক্তমলাঃ ।

জটিল দৌর্বদক্ষাশ্চ পঞ্চপাদা মহোদরাঃ ॥

পশ্চাদঙ্গুলয়ো রুক্ষা বিরূপা ভৈরবধনাঃ ।

ঘণ্টাজালাববদ্ধাশ্চ নীলকণ্ঠা বিভীষণাঃ ॥

সপুত্রদারাঃ সূত্রাঃ সূত্বর্ধ্বাঃ স্তনিঘূর্ণাঃ ।

বিবিধানিচ রূপাণি তত্রাগস্ত রক্ষসান্ ॥

মৌস্তিকপকঃ । ৮ম অধ্যায় ।

১২৯—১৩২ শ্লোক ।

* মুখবিহীন জাতির উল্লেখ ভারতীয় গ্রন্থে দৃষ্ট হয় না। সংস্কৃত সাহিত্যে বর্ধরজাতি-সমূহ সর্বভক্ষ, বিশ্বভোজন, মাংসভক্ষক, আমিষাশী, পিশিতাশী, ক্রবাদ, আমহোজী প্রভৃতি আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে।

† একপাদ জাতি কিরাতগণের এক শাখা। ষ্ট্রাবোনিয়ও ইহাদিগের বর্ণনা করিয়াছেন, কিন্তু তিনি ইহাদিগকে “জাঙ্গাপদ”গণের সহিত এক মনে করিয়া ভ্রমে পড়িয়াছেন।

দ্ব্যক্ষাংস্ত্র্যাকান্ ললাটাক্ষানানিগ্ধ্যঃ সমাগতান্ ।

উদগকানন্তবানান্ত রোমকান পুরুষাদকান ॥

ইহারা তাহাতে শয়ন করিয়া থাকে ; এবং ইহারা এমন বলবান্ যে বৃক্ষ উৎপাটিত ও ধনুর্গুণ ছিন্ন করিতে পারে । অপর এক জাতির নাম একাক্ষঃ (Monommatoi), তাহাদিগের কর্ণ কুকুরের কর্ণের মত এবং চক্ষু একটি মাত্র—ললাটের মধ্যভাগে অবস্থিত, তাহারা উর্ধ্বকেশ, তাহাদিগের বক্ষ রোমশ । ‡ আর এক জাতি নাসাবিহীন, তাহারা সর্ষভুক্, আমভোজী, স্বল্পজীবী, বার্ধক্যের পূর্বেই মৃত্যুমুখে পতিত হয় । তাহাদিগের মুখের উপরিভাগ (অর্থাৎ ওষ্ঠ) (অধর অপেক্ষা) অনেক অধিক প্রসারিত । সহস্রবর্ষজীবী* উত্তরকুরুদিগের (Hyperboreans)

একপাদাংশ তত্রাহমপঞ্চাং দ্বারিবারিতান্ ।

রাজানো বলিমায়া নানাবর্ণানেকশঃ ॥

সভাপব । ৫১ম অধ্যায়, ১৭।১৮ শ্লোক ।

রামায়ণ ও হরিবংশেও একপাদ জাতির উল্লেখ আছে । ‘একচরণ’ নামও দৃষ্ট হয় ।

‡ এস্থলে মেগাস্থেনীস যেগুলি একজাতির লক্ষণ বলিয়া নির্দেশ করিতেছেন, ভারতবর্ষীয়দিগের মতে সেগুলি বিভিন্ন জাতির লক্ষণ । Monommatos = একাক্ষঃ বা একবিলোচনঃ । Orthochaitos = উর্ধ্বকেশঃ । Metopophthalmos = ললাটাক্ষঃ, ইহারা ভারতীয় Cyclopes.

দিদেশ রাক্ষসীন্তত্র রক্ষণে রাক্ষসাদিপিঃ ।

প্রাসাদিগ্নপরশুমুদগরালাতধারিণী ॥

দ্বাক্ষীং ত্র্যাক্ষীং ললাটাক্ষীং দীর্ঘজিহ্বামজ্জিহ্বিকাম্ ।

ত্রিস্তনীমেকপাদাঞ্চ ত্রিজটামেকলোচনাম্ ॥

এতাশ্চাশ্বাশ্চ দীপ্তাক্ষাঃ করতোংকটমূর্জজাঃ ।

পরিবার্যাসতে সৌঃ দিবারাত্রমতল্লিতা ॥

বনপর্ব, ২৭৯ম অধ্যায় । ৬৪—৪৬ শ্লোক ।

*উত্তরকুরুগণের কাহিনী অতিপ্রাচীনকালে ভারতবর্ষ হইতে গ্রীসে নীত হইয়াছিল । মেগাস্থেনীস ইহা অবগত ছিলেন ; হুতরাং তিনি তাহাদিগকে Hyperborean নামে অভিহিত করিয়া বৃদ্ধিমন্তার পরিচয় দিয়াছেন ।

সম্বন্ধে তাঁহারা সিমোনিডীস, পিণ্ডার ও অন্যান্য উপাখ্যান-লেখকগণের
 গ্রন্থই বর্ণনা প্রদান করিয়াছেন। টিমাগেনীস বলেন, (এদেশে)
 তাম্ররেণুর বৃষ্টি হয়, (লোকে) উহা সংগ্রহ করে; ইহা কাল্পনিক
 উপাখ্যান। মেগাস্থেনীস বলেন, অনেক নদীতে স্বর্ণরেণু প্রবাহিত হয়
 এবং ইহার এক ভাগ রাজস্ব রূপে রাজাকে প্রদত্ত হয়। ইহা অদিকতর
 বিশ্বাসযোগ্য, কারণ ইবৌরিয়া দেশেও এইপ্রকার দৃষ্ট হয়।

দেবলোকচ্যুতাঃ সৰ্বে জায়ন্তে তত্র মানবাঃ ।

শুভ্রাভিজনসম্পন্নাঃ সৰ্বে সুপ্রিয়দৰ্শনাঃ ॥

এবমেবানুকূপঞ্চ চকবাকসমং বিভো ।

নিরাময়াশ্চ তে লোকা নিত্যং মুদিতমানসঃ ॥

দশবর্ষ সহস্রাণি দশবর্ষশতানি চ ।

জীবন্তি তে মহারাজ ন চান্যোনং জহতাতাঃ ॥

ভীষ্মপর্ব। ৭ম অধ্যায়, ৭, ১০, ১১ শ্লোক। উত্তরকুরুগণের এই বর্ণনার সহিত
 পিণ্ডারচিত Hyperborean দিগের বর্ণনার ঐক্য আছে—

With braids of golden bays entwined

Their soft resplendent locks they bind,

And feast in bliss the genial hour ;

Nor foul disease, nor wasting age,

Visit the sacred race ; nor wars they wage,

Nor toil for wealth or power.

10th Pythian Ode ; translated by A. Moore (quoted by
 McCrindle.)

[এই অংশের পাদটীকাগুলি ডাঃ শোরান্বেকের ; সংস্কৃত শ্লোকগুলি তাঁহার
 নির্দেশানুসারে অনুবাদক কর্তৃক সংগৃহীত ।]

আরিয়ান

ভারতবর্ষের সাতটি জাতি

সমগ্র ভারতবাসী প্রায় সাতটি জাতিতে বিভক্ত। ইহাদিগের মধ্যে ব্রাহ্মণগণ (Sophistai = পণ্ডিতগণ) সংখ্যায় অপর জাতি অপেক্ষা ন্যূন হইলেও মানমর্যাদায় সর্বশ্রেষ্ঠ। কারণ, ইহাদিগকে কোনও প্রকার দৈহিক শ্রম করিতে হয় না; কিংবা শ্রম দ্বারা ধন উপার্জন করিয়া রাজ্যকোষে প্রদান করিতেও হয় না। রাজ্যের মঙ্গলোদ্দেশ্যে দেবতাগণের যজ্ঞ সম্পাদন ভিন্ন ইহাদিগের অবশ্যকরণীয় আর কোনও কর্তব্য নাই। যদি কোনও ব্যক্তি স্বীয় ইষ্টসিদ্ধির জন্ত যজ্ঞ করিতে চাহে তবে তাহাকে ব্রাহ্মণগণ দ্বারা তাহা সম্পন্ন করাইতে হয়। অতীথ্য তাহা দেবগণের প্রীতিপ্রদ হয় না। ভারতবাসিগণের মধ্যে কেবল ইহাঁরাই ভবিষ্যৎ গণনা করিতে সমর্থ। ব্রাহ্মণ ভিন্ন আর কাহারও ভবিষ্যৎ গণনা করিবার অধিকার নাই। ইহারা বৎসরের বিভিন্ন ঋতু ও রাজ্যে কোনও বিপৎপাত হইবে কিনা এতদনুরূপ বিষয়ে গণনা করিয়া থাকেন, কিন্তু ব্যক্তিবিশেষের ভাগ্যগণনা করিতে তাঁহাদিগের অভিক্রটি হয় না। তাহার কারণ এই যে, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্যাপারের সহিত ভবিষ্যৎগণনার কোনও সম্পর্ক নাই কিংবা এজ্ঞাত শ্রম করা তাঁহারা অগৌরবের বিষয় মনে করেন। যিনি গণনায় তিন বার ভ্রম করেন তাঁহাকে আর কোনও দণ্ড ভোগ করিতে হয় না, কেবল অবশিষ্ট জীবনের জন্ত মৌনব্রত অবলম্বন করিতে হয়। যিনি এই মৌনব্রত গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহাকে বাঙ্‌নিস্পত্তি করিতে বাধ্য করিতে পারে এমন জন সংসারে নাই। [এই পণ্ডিতগণ উলঙ্গ হইয়া বিচরণ করেন। ইহারা শীতকালে রৌদ্রসন্তোষের উদ্দেশ্যে উন্মুক্ত বায়ুতে বাস করেন; গ্রীষ্মকালে উত্তাপ অত্যন্ত প্রখর হইলে মাঠে ও নিম্ন ভূমিতে বৃহৎ বৃহৎ বৃক্ষের ছায়ায় কালাতিপাত করেন।

নেয়াথ'স বলেন, এই সকল বৃক্ষের ছায়া চতুর্দিকে পাঁচ শত ফুট বিস্তৃত, এবং উহাতে দশ সহস্র লোক স্থান পাইতে পারে। এই বৃক্ষগুলি এমন প্রকাণ্ড। তাঁহারা প্রতি ঋতুর ফল ও বৃক্ষের ত্বক্ আহার করিয়া প্রাণ ধারণ করেন; এই ত্বক্ ঋজুর ফল অপেক্ষা কম স্বাস্থ্য ও পুষ্টিকর নহে।]

ইহাদিগের পরে দ্বিতীয় জাতি কৃষকগণ। ইহারা সংখ্যায় ভারতবাসীদিগের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক। ইহাদিগকে যুদ্ধার্থে অস্ত্রধারণ করিতে হয় না, কিংবা যুদ্ধের সাহায্যার্থে কোনও কার্য করিতে হয় না; কিন্তু ভূমি কর্ষণ করাই ইহাদিগের একমাত্র কর্ম। ইহারা রাজ্যকে ও যে সকল নগরে রাজার পরিবর্তে স্বাভাব্য (Autonomy) প্রতিষ্ঠিত তাহাদিগকে কর প্রদান করে। ভারতবাসীদিগের পরস্পরের মধ্যে যুদ্ধ উপস্থিত হইলে সৈন্যগণের পক্ষে কৃষকদিগকে উৎপীড়িত কিংবা ক্ষেত্র-উচ্ছিন্ন করিবার বিধি নাই। তাহারা প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়া পরস্পরকে বধ করে আর অদূরে কৃষকগণ নিরুপদ্রবে আপন আপন কর্ম করে এবং ভূমি কর্ষণ, শস্য সংগ্রহ, বৃক্ষপল্লব ছেদন কিংবা শস্য কর্তনে নিযুক্ত থাকে।

ভারতবাসীদিগের তৃতীয় জাতি রাখাল অর্থাৎ গোপাল ও মেঘপাল। ইহারা গ্রামে কিংবা নগরে বাস করে না। ইহারা যাযাবর, পরিতোপরি অবস্থান করে। ইহারাও কর প্রদান করে, তাহা গো মেঘ। ইহারা পক্ষী ও বন্য পশুর জন্ত দেশময় বিচরণ করে।

চতুর্থ জাতি শিল্পী ও পণ্যজীবী। ইহারা রাজভৃত্য; ইহাদিগকে অমলক ধন হইতে কর প্রদান করিতে হয়; কিন্তু তাহারা যুদ্ধোত্তম নির্মাণ করে তাহাদিগকে কর দিতে হয় না, বরং তাহারা রাজকোষ হইতে বেতন পায়। নৌ-নির্মাতৃগণ এবং নদীবক্ষে নৌকা-পরিচালনে নিযুক্ত নাবিকগণও এই জাতির অন্তর্ভুক্ত।

পঞ্চম জাতি ভারতবর্ষের যোদ্ধগণ। ইহারা সংখ্যায় কৃষকগণেরই

নিম্নে অর্থাৎ দ্বিতীয় স্থানীয় ; কিন্তু ইহারা যৎপরোনাস্তি স্বাধীনতা ও স্বথসম্ভোগে কালযাপন করেন। ইহাদিগকে কেবল যুদ্ধ ও তৎসম্পর্কিত কর্ম করিতে হয়। অপরে ইহাদিগের অস্ত্রশস্ত্র নির্মাণ করে ; অপরে ইহাদিগের জন্ত অশ্ব আহরণ করে ; শিবিরে অপরে ইহাদিগের সেবা করে, ঘোটকের পরিচর্যা করে, প্রহরণ মার্জিত করে, হস্তী পরিচালন করে, রথ সজ্জিত করে ও সারথি হইয়া রথ চালায়। আর ইহারা যুদ্ধ করিবার আবশ্যক হইলে যুদ্ধ করেন এবং সন্ধি স্থাপিত হইলে স্বথসম্ভোগে নিমগ্ন হন। ইহারা রাজকোষ হইতে এমত প্রচুর বেতন প্রাপ্ত হন যে তাহাতে স্বচ্ছন্দে আপনাদিগের ও অপরের ভরণপোষণ নির্বাহিত হয়।

ষষ্ঠ জাতি পর্যবেক্ষক (Episcopoi) নামে অভিহিত ব্যক্তিগণ। গ্রামে ও নগরে কখন কি হইতেছে ইহারা তাহার অনুসন্ধান করেন ; এবং অনুসন্ধানের ফল যে সকল রাজ্যে রাজা আছে তথায় রাজার নিকট ও যে সকল রাজ্য স্বতন্ত্র তথায় শাসনকর্তাদিগের নিকট প্রেরণ করেন। ইহাদিগের পক্ষে মিথ্যা সংবাদ প্রদান করিবার বিধি নাই ; বস্তুত কোন ভারতবাসীই মিথ্যাকথন দোষে দোষী নহে।

সপ্তম জাতি সচিবগণ। ইহারা রাজাকে ও স্বতন্ত্র নগরসমূহে শাসনকর্তাদিগকে রাজকার্যে পরামর্শ প্রদান করেন। এই জাতি সংখ্যায় অল্প, কিন্তু জ্ঞানে ও গায়পরায়ণতায় সর্বশ্রেষ্ঠ। ইহারাই মণ্ডলাধিপতি (Nomarchai), অধস্তন শাসনকর্তা, কোষাধ্যক্ষ, সেনাপতি, পোতাধ্যক্ষ, কার্যাধ্যক্ষ (Tamiai) ও কৃষিপরিদর্শক নিযুক্ত করেন।

এক জাতির সহিত অপর জাতির বিবাহ বিধিসম্মত নহে ; যেমন, কৃষক শিল্পীদিগের মধ্যে কিংবা শিল্পী কৃষকদিগের মধ্যে বিবাহ করিতে পারে না। কাহারও পক্ষে দুই ব্যবসায় অবলম্বন করা কিংবা এক

জাতি হইতে অপর জাতিতে প্রবেশ করাও বিধিসঙ্গত নহে—যেমন রাখাল কৃষক হইতে পারে না কিংবা শিল্পী রাখাল হইতে পারে না। কেবল জ্ঞানী (অর্থাৎ সন্ন্যাসী) সকল জাতির লোকেই হইতে পারে, কেননা জ্ঞানীর জীবনযাত্রা সহজসাধ্য নহে, প্রত্যুত উহা সর্বাপেক্ষা কঠিন।

ষ্ট্রাবো

ভারতবাসিগণের সাতটি জাতি

মেগাস্থেনীস বলেন, ভারতবর্ষের অধিবাসিগণ সাতটি জাতিতে বিভক্ত। পণ্ডিতগণ (Philosophoi) মানমর্ষাদায় সর্বশ্রেষ্ঠ, কিন্তু সংখ্যায় সর্বাপেক্ষা নূন। কেহ যজ্ঞ কিংবা অপর কোনও ধর্মালুষ্ঠান সম্পাদন করিতে চাহিলে ইহাদিগের সাহায্য গ্রহণ করেন। রাজাও ইহাদিগকে মহাসমিতি নামে অভিহিত প্রকাশ্য সভাতে আহ্বান করেন। তদুপলক্ষে সমুদায় পণ্ডিতগণ নববর্ষের প্রারম্ভে রাজ-প্রাসাদের দ্বারদেশে রাজার সম্মুখে সমবেত হন; তখন কেহ সাধারণের হিতকর কিছু লিখিয়া থাকিলে, কিংবা শস্ত্র ও পশু, ও রাজ্যের উন্নতিবিধায়ক কিছু পর্যবেক্ষণ করিয়া থাকিলে তাহা প্রকাশ্যে ব্যক্ত করেন। যদি কাহারও গণনা তিন বার মিথ্যা বলিয়া প্রমাণিত হয় তবে তাঁহাকে যাবজ্জীবন মৌনী থাকিতে হয়, ইহাই বিধি। কিন্তু যাহারা হিতকর উপদেশ প্রদান করেন তাঁহারা কর ও শুদ্ধ হইতে অব্যাহতি পাইয়া থাকেন।

দ্বিতীয় জাতি কৃষকগণ। ইহারা সর্বাপেক্ষা নিরীহ ও সংখ্যায় সর্বাপেক্ষা অধিক। ইহাদিগকে যুদ্ধ করিতে হয় না; ইহারা নির্ভয়ে

আপন আপন কর্মে নিযুক্ত থাকে। ইহারা কখনও নগরে গমন করে না—তথাকার বিবাদ কোলাহলে যোগ দিবার জ্ঞাতও নহে, অপর উদ্দেশ্যেও নহে। সুতরাং প্রায়শই দেখা যায়, একই সময়ে একই স্থানে যোদ্ধগণ যুদ্ধার্থ সজ্জিত হইয়াছে ও জীবনপণ করিয়া সংগ্রাম করিতেছে আর কৃষকগণ নির্বিঘ্নে ভূমিখনন ও কর্ষণ করিতেছে, কারণ সৈন্যগণই তাহাদিগের রক্ষক। সমুদায় ভূমিই রাজার। কৃষকগণ শ্রমের বিনিময়ে উৎপন্ন শস্যের চতুর্থাংশ প্রাপ্ত হয়।

তৃতীয় জাতি পশুপালক ও ব্যাধগণ। কেবল ইহারাই শিকার, পশুপালন এবং ভারবাহী পশু ক্রয় ও তাহার ব্যবসায় করিতে পারে। ইহারা দেশকে বহুপশু ও বীজভোজী পক্ষী হইতে মুক্ত রাখে এবং তজ্জন্ত রাজার নিকট হইতে শস্ত্র প্রাপ্ত হয়। ইহারা যাযাবর, শিবিরে জীবন যাপন করে।

পশুপালক ও ব্যাধগণের পরে চতুর্থ জাতি। শিল্পী, পণ্যজীবী ও দৈহিক শ্রমে নিযুক্ত ব্যক্তিগণ এই জাতিভুক্ত। ইহাদিগের মধ্যে কাহাকে কাহাকেও কর দিতে হয় ও রাজ্যের জন্ত নির্দিষ্ট কর্ম সম্পাদন করিতে হয়। কিন্তু যাহারা অস্ত্রশস্ত্র ও নৌকা নির্মাণ করে তাহারা রাজকোষ হইতে বেতন ও আহাৰ্য প্রাপ্ত হয়। কারণ ইহারা কেবল রাজার জন্ত শ্রম করে। সেনাপতি সৈন্যদিগকে অস্ত্রশস্ত্র প্রদান করেন, এবং পোতাধ্যক্ষ উপযুক্ত অর্থ লইয়া যাত্রী ও পণ্যজাত বহনের জন্ত নৌকা যোগাইয়া থাকেন।

পঞ্চম জাতি যোদ্ধগণ। ইহারা যুদ্ধ ভিন্ন অপর সময়ে আলস্তে ও মত্তপানে জীবন অতিবাহিত করেন। রাজকোষ হইতে ইহাদিগের ভরণপোষণের ব্যয় নির্বাহিত হয়, সুতরাং ইহারা আবশ্যক হইলেই যুদ্ধক্ষেত্রে গমন করিতে প্রস্তুত আছেন, কারণ ইহাদিগকে স্বীয় দেহ ভিন্ন আর কিছুই সঙ্গে লইয়া যাইতে হয় না।

ষষ্ঠ জাতি পর্যবেক্ষকগণ। ইহাদিগকে রাজ্যের সমুদায় ঘটনা অনুসন্ধান করিয়া গোপনে রাজাকে জানাইতে হয়। ইহারা কেহ নগরে কেহ শিবিরে স্থাপিত হন এবং উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য নগরের ও শিবিরের বারাজনাদিগকে সহায় রূপে গ্রহণ করেন। সর্বাপেক্ষা দক্ষ ও বিশ্বাস-ভাজন ব্যক্তিরাই এই কর্মে নিযুক্ত হইয়া থাকেন।

সপ্তম জাতি রাজ্যের সচিব ও মন্ত্রিগণ। রাজ্যের সর্বোচ্চপদসমূহ, স্থায়ীকরণ ও দেশশাসনের সাধারণ কর্ম—সমুদায়ই ইহাদিগের হস্তে।

এক জাতির লোক অপর জাতিতে বিবাহ করিতে পারে না কিংবা অপর জাতির ব্যবসায় অবলম্বন করিতে পারে না, এবং পণ্ডিতগণ ভিন্ন কেহই একাধিক কর্মে নিযুক্ত হইতে পারে না। পণ্ডিতগণ ধর্মনিষ্ঠ বলিয়া এই অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছেন।

ষ্ট্রাবো

শাসনপ্রণালী

ঘোটক ও হস্তী ব্যবহার

শাসনকর্তৃগণের মধ্যে কেহ কেহ ক্রয়-বিক্রয়ের স্থানে কেহ কেহ নগরে এবং কেহ কেহ শিবিরে প্রতিষ্ঠিত। কেহ কেহ নদীসমূহ পর্যবেক্ষণ করেন ও ঈজিপ্ট দেশের মত ভূমি পরিমাপ করেন। যাহাতে সকলেই সমভাবে জল প্রাপ্ত হয় এতদুদ্দেশ্যে যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পয়ঃপ্রণালী দ্বারা বৃহত্তর প্রণালী হইতে জলধারা আনীত হয় ইহারা সেগুলির তত্ত্বাবধান করেন। এই সকল পয়ঃপ্রণালী ইচ্ছানুরূপ বন্ধ করা যায়। ইহারা শিকারীদিগের উপর কর্তৃত্ব করেন, এবং যে

যেমন উপযুক্ত তাহাকে সেইরূপ পুরস্কৃত বা দণ্ডিত করেন। ইহারা কর সংগ্রহ করেন, এবং ভূমি সম্বন্ধীয় যাবতীয় কার্য—যথা, কাঠুরিয়া, সূত্রধর, কর্মকার ও খনি-খননকারীদিগের কার্য—পরিদর্শন করেন। ইহারা পথ নির্মাণ করেন ও প্রতি দশ ষ্টাডিয়ম (অর্থাৎ এক ক্রোশ) অন্তর এক একটি স্তম্ভ স্থাপন করেন; তাহাতে পথের দূরত্ব ও শাখা-পথগুলি বুঝিতে পারা যায়।

নগরের শাসনকর্তৃগণ ছয় দলে বিভক্ত; এক এক দলে পাঁচ জন লোক। প্রথম দল শ্রমজাতশিল্প পর্যবেক্ষণ করেন। দ্বিতীয় দল বিদেশাগত ব্যক্তিগণের সংকার করেন। ইহারা তাহাদিগকে বাসগৃহ প্রদান করেন ও তাহারা কিরূপ জীবনযাপন করে তৃত্যাগণের সাহায্যে তাহার উপর স্নতীক্ষ দৃষ্টি রাখেন। তাহারা স্বদেশে প্রত্যাগমন করিতে চাহিলে ইহারা সঙ্গে গমন করেন; কাহারও মৃত্যু হইলে তাহার সম্পত্তি (তাহার আত্মীয়গণের নিকট) পাঠাইয়া দেন। তাহারা পীড়িত হইলে ইহারা তাহাদিগের সেবাসুশ্রুসা করেন ও মৃত্যুমুখে পতিত হইলে তাহাদিগকে মৃত্তিকায় প্রোথিত করেন। তৃতীয় দল, কোথায় কিরূপে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইল তাহা অনুসন্ধান করেন; শুধু কর ধার্যকরণের উদ্দেশ্যে নহে, কিন্তু উচ্চ নীচ কাহারও জন্ম বা মৃত্যু অজ্ঞাত না থাকে এই অভিপ্রায়ে। চতুর্থ দল ব্যবসায় বাণিজ্য পর্যবেক্ষণ করেন। ইহারা তৌল ও পরিমাণ পরিদর্শন করেন এবং প্রত্যেক ঋতুর শস্ত যাহাতে প্রকাশ্য ভাবে বিক্রীত হয় তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখেন। দ্বিগুণ শুল্ক প্রদান না করিলে কেহই একাধিক বস্তুর ব্যবসায় করিতে পারে না। পঞ্চম দল সূক্ষ্ম বা যন্তোৎপন্ন শিল্পের তত্ত্বাবধান করেন এবং এগুলি প্রকাশ্য ঘোষণা দ্বারা * বিক্রয় করেন। নূতন দ্রব্য এক-

* গ্রীক apo syssemoy—by public notice (McCr.); with official stamp, রাজকীয় মুদ্রাক্রিত করিয়া (V. A. Smith)। ইনি বলেন, চাণক্যের গ্রন্থে পণ্যদ্রব্য মুদ্রাক্রিত করিবার অনুজ্ঞা আছে।

স্থানে ও পুরাতন দ্রব্য অপর স্থানে বিক্রীত হয়; উভয়কে মিশ্রিত করিলে অর্থদণ্ড হইয়া থাকে। সর্বশেষে, যষ্ঠ দল সেই সকল ব্যক্তিকে লইয়া গঠিত ষাঁহারা বিক্রীত পণ্যের মূল্যের দশমাংশ সংগ্রহ করেন। যে এই শুদ্ধ প্রদানে প্রবঞ্চনা করে তাহার দণ্ড মৃত্যু। স্বতন্ত্র ভাবে এই সমুদায় দল এই সকল কার্য করিয়া থাকেন। মিলিত ভাবে ইঁহারা আপন আপন বিশেষ কর্ম ভিন্ন রাজ্যের সাধারণ কার্যও সম্পাদন করেন; যেমন রাজকীয় হর্ম্যগুলি সংস্কৃত অবস্থায় রক্ষা করা, পণ্যদ্রব্যের মূল্যনির্ধারণ এবং ক্রয়বিক্রয়ের স্থান, বন্দর ও দেবমন্দিরসমূহের তত্ত্বাবধান।

নগরের শাসনকর্তৃগণের পরে তৃতীয় এক দল রাজপুরুষ আছেন ইঁহারা সৈন্য সংক্রান্ত বাবতীয় কার্য নির্বাহ করেন। ইঁহারাও পাঁচ পাঁচ জন করিয়া ছয় দলে বিভক্ত। এক দল পোতাধ্যক্ষের সহিত ও আর এক দল বলীবর্দ যুগগুলির তত্ত্বাবধায়কের সহিত মিলিত হইয়া কার্য করিবার উদ্দেশ্যে নিয়োজিত হন। বলীবর্দ যুগগুলি যুদ্ধের যজ্ঞ বা অস্ত্রশস্ত্র, সৈন্যগণের আহাৰ্য, গবাদির জগ্ৰ ঘাস ও বুদ্ধের অগ্ন্যাগ্ন উপকরণ বহন করে। ইঁহারা ভেরীবাদক ও ঘণ্টাবাহক ভৃত্য যোগাইয়া থাকেন। ইঁহারা অশ্বের পরিচারক, যজ্ঞনির্মাতা ও তাহাদিগের সহযোগীও সংগ্রহ করেন। ইঁহারা ঘণ্টাক্ষনির সঙ্গে সঙ্গে ঘাস সংগ্রহের জগ্ৰ সৈন্য প্রেরণ করেন এবং এই কার্য যাহাতে সত্ত্বর ও নিরাপদে সম্পন্ন হয় দণ্ড ও পুরস্কার দ্বারা তাহার ব্যবস্থা করেন। তৃতীয় দল পদাতিক সৈন্যের, চতুর্থ দল অশ্বারোহীদিগের, পঞ্চম দল রথের ও ষষ্ঠ দল হস্তীসকলের তত্ত্বাবধান করেন। রাজকীয় অশ্বশালা ও হস্তীশালা আছে, রাজকীয় অস্ত্রাগারও আছে, তাহাতে প্রত্যেক সৈন্যকে অস্ত্রশস্ত্র প্রত্যর্পণ করিতে হয়। এইরূপে হস্তী ও অশ্বও প্রত্যর্পণ করিতে হয়। ভারতবাসীরা বরা ব্যতীতই হস্তী চালায়। যুদ্ধযাত্রাকালে

বলীবর্দগুলি রথ টানে, ঘোটকগুলিকে গলদেশে রজ্জ্ববদ্ধ করিয়া লইয়া যাওয়া হয়, নতুবা রথ টানিলে তাহাদিগের পদে ক্ষত ও তেজ্জ খর্ব হইতে পারে। প্রত্যেক রথে সারথির পার্শ্বে দুই জন যোদ্ধা দণ্ডায়মান থাকে। হস্তিপৃষ্ঠে চারি জন লোক থাকে, এক জন মাছত, অবশিষ্ট তিন জন তীর বর্ষণ করে।

আরিয়ান

স্বর্ণখননকারী পিপীলিকা

মেগাস্থেনীস বলেন যে, পিপীলিকা সম্বন্ধীয় জনশ্রুতি সম্পূর্ণ সত্য। এই পিপীলিকাগুলি স্বর্ণ খনন করে; ইহারা যে স্বর্ণের জন্মই স্বর্ণ খনন করে তাহা নহে, কিন্তু ভূগর্ভে লুক্কায়িত থাকিবার উদ্দেশ্যে মৃত্তিকা খনন করে। যেমন আমাদের দেশের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পিপীলিকাগুলি ছোট ছোট গর্ত খনন করে; তবে কি না ভারতবর্ষের পিপীলিকাগুলি শৃগাল অপেক্ষাও বৃহৎ বলিয়া স্থায়ী স্থায়ী আকারের অনুরূপ গহ্বর খনন করিয়া থাকে। কিন্তু মৃত্তিকা স্বর্ণ-মিশ্রিত, ভারতবাসিগণ এই মৃত্তিকা হইতেই স্বর্ণ আহরণ করে।

[কিন্তু মেগাস্থেনীস কিংবদন্তী মাত্র বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। আমার এবিষয়ে নিশ্চিততর রূপে লিখিবার কিছুই নাই; অতএব আমি স্বেচ্ছাক্রমেই এইখানে পিপীলিকাসম্বন্ধীয় উপাখ্যানের পরিসমাপ্তি করিলাম।]

ষ্ট্রাবো

ভারতীয় পণ্ডিতগণ

পণ্ডিতগণের সন্মুখে বলিতে যাইয়া মেগাস্থেনীস লিখিয়াছেন যে, ইহাদিগের মধ্যে ঐহারা পর্বতে বাস করেন তাঁহারা ডায়োনীসসের উপাসক। (ডায়োনীসস যে ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন) তাহার প্রমাণ বহু দ্রাক্ষা। উহা কেবল তাঁহাদের দেশেই জন্মে—আইভি (Ivy), লরেল (Laurel), মার্টল (Martle), বক্স-ট্রি (Box-tree) এবং অগ্ন্যাগ্নি চির হরিৎ তরুপ্রাক্তি। এই সকল বৃক্ষের কোনটিই ইয়ুফ্রাটিস নদীর পূর্ব দিকে জন্মে না, কেবল উপবনে অল্পসংখ্যক জন্মিয়া থাকে; সেখানেও ইহাদিগের রক্ষার জন্য সাতিশয় যত্ন আবশ্যক। ডায়োনীসসের উপাসকদিগের হায়ে তাঁহারা মসলিনবস্ত্র পরিধান করেন, মাথায় পাগড়ি পরেন, গন্ধদ্রব্য ব্যবহার করেন, উজ্জ্বল বর্ণের ফুলতোলা কাপড়ে দেহ সজ্জিত করেন এবং রাজারা যখন বাহিরে আগমন করেন তখন তাঁহাদিগের অগ্রে অগ্রে ছন্দুতি ও ঘণ্টাধ্বনি হইতে থাকে। কিন্তু যে সকল পণ্ডিত সমতলভূমিবাসী তাঁহারা হীরাক্রিসের পূজা করেন। কিন্তু এই বৃত্তান্ত কাল্পনিক। অনেক লেখক এ বিষয়ে, বিশেষতঃ দ্রাক্ষা ও মস্ত সন্মুখে যাহা উক্ত হইয়াছে তদ্বিষয়ে সন্দেহ প্রকাশ করিয়াছেন। কারণ আর্মেনিয়ার অধিকাংশ, সমগ্র মেসপটমিয়া ও মৌডিয়া, এবং পারস্য ও আর্মেনিয়া পর্যন্ত সমুদায় ভূভাগ ইয়ুফ্রাটিসের পূর্ব দিকে অবস্থিত। শুনা যায়, এই সকল দেশের প্রত্যেকটির অনেক স্থানেই উত্তম দ্রাক্ষা জন্মে ও উৎকৃষ্ট মত্ত প্রস্তুত হয়।

মেগাস্থেনীস পণ্ডিতদিগকে অত্র রূপে বিভক্ত করিয়াছেন। তাঁহার মতে পণ্ডিতগণ দুই ভাগে বিভক্ত। তিনি এক ভাগকে ব্রাহ্মণ ও অপর ভাগকে শ্রমণ নামে অভিহিত করিয়াছেন। ব্রাহ্মণগণই সর্বাপেক্ষা

অধিক সম্মানভাজন, কারণ তাঁহাদিগের ধর্মমত অধিকতর সজ্জতিবিশিষ্ট। তাঁহারা গর্ভস্থ হইবামাত্রই জ্ঞানী ব্যক্তিগণের যত্নলাভ করেন। ইহারা মাতার নিকট গমন করিয়া তাঁহার ও গর্ভস্থ শিশুর কল্যাণোদ্দেশ্যে মন্ত্র আবৃত্তি করিবার ছলে তাঁহাকে সত্বপদেশ ও সংপরামর্শ প্রদান করেন। যে সকল রমণী আগ্রহের সহিত ইহাদিগের উপদেশ শ্রবণ করেন তাঁহারা সুসন্তান লাভ করিয়া থাকেন। ইহাই জনসাধারণের বিশ্বাস। ভূমিষ্ঠ হইবার পরে শিশুগণ একের পর অন্যের যত্নে লালিতপালিত হয়; তাহাদিগের বয়স যেমন বাড়িতে থাকে তেমনি পূর্ববর্তীদিগের অপেক্ষা অধিকতর সুশিক্ষিত ও স্ননিপুণ গুরু নির্বাচিত হইয়া থাকেন।

পণ্ডিতগণ নগরের সম্মুখস্থ প্রাচীরবেষ্টিত নাতিবৃহৎ ক্ষেত্রমধ্যে উপবনে বাস করেন। তাঁহারা আড়ম্বরবিহীন জীবন যাপন করেন এবং তৃণশয্যা বা চর্ম শয়ন করেন। তাঁহারা মংস্ত মাংস আহার ও ইন্দ্রিয়-সন্তোষ হইতে বিরত থাকেন এবং জ্ঞানগর্ভ প্রসঙ্গ শ্রবণে ও যাহারা উহা শুনিতে ইচ্ছুক তাহাদিগের নিকট ঐরূপ প্রসঙ্গ করণে কালান্তিপাত করেন। শ্রোতার পক্ষে কথা বলা, কাশা কিংবা থুথুফেলা নিষেধ; ঐরূপ করিলে সে আত্মসংযমবিহীন বলিয়া সেই দিনই সমাজ হইতে বহিস্কৃত হয়। সাঁইত্রিশ বৎসর এইরূপে জীবন ধারণ করিয়া প্রত্যেকেই আপন আপন সম্পত্তির অধিকারী হন, এবং অবশিষ্ট জীবন স্বচ্ছন্দে ও নিরূপদ্রবে যাপন করেন। তখন তাঁহারা উৎকৃষ্ট মসলিন বস্ত্র পরিধান করেন এবং হস্তে ও কর্ণে কয়েকটি স্বর্ণালংকার ধারণ করেন। তাঁহারা মাংস ভক্ষণ করেন, কিন্তু অমসাধ্য কর্মে নিযুক্ত পশুর মাংস ভক্ষণ করেন না, এবং উগ্র ও অত্যধিক স্বাদু খাদ্য বর্জন করেন। তাঁহারা বহুপত্য-লাভের আশায় যত ইচ্ছা তত রমণীর পাণিগ্রহণ করেন, কারণ বহু স্ত্রী থাকিলে অনেক প্রকারের সুবিধা হইয়া থাকে। আর

তঁাহাদিগের ক্রীতদাস নাই, এজ্ঞ প্রয়োজনমত উপস্থিত সম্মান-সম্মতির সেবা তঁাহাদিগের পক্ষে একান্ত আবশ্যক।

ব্রাহ্মণগণ স্বীয় পত্নীদিগকে তঁাহাদিগের দর্শন শিক্ষা দেন না, কারণ তাহা হইলে যাহারা ছুটা তাহারা অপরের পক্ষে নিষিদ্ধ ঐ জ্ঞান ব্রাহ্মণেতর ব্যক্তিগণের নিকট প্রকাশ করিয়া দিবে, আর যাহারা সম্যক ব্যুৎপত্তি-সম্পন্ন তাহারা তঁাহাদিগকে ত্যাগ করিবে। যেহেতু সুখ ও দুঃখ, জীবন ও মরণ যাহার নিকট তুচ্ছ সে অপরের অধীন হইতে চাহে না ; জ্ঞানী পুরুষ ও জ্ঞানবতী রমণীর ইহাই লক্ষণ।

তঁাহারা প্রায় সর্বদাই মৃত্যু সম্বন্ধে আলোচনা করেন। তঁাহারা মনে করেন ঐহিক জীবন যেন গর্ভস্থ শিশুর বিকাশ-কাল ; মৃত্যুই জ্ঞানিগণের পক্ষে সত্য ও আনন্দপূর্ণ জীবনে জন্ম গ্রহণ। সুতরাং তঁাহারা মৃত্যুর জ্ঞান প্রাপ্ত হইবার উদ্দেশ্যে বহু প্রকার সাধন করেন। তঁাহাদিগের মতে মানুষের ভাগ্যে যাহাই ঘটুক না কেন, তাহা ভালও নহে, মন্দও নহে ; ভাল মন্দ বলিয়া যাহা মনে হয় তাহা স্বপ্নকালীন অনুভূতির গায় অপ্রকৃত ; নতুবা একই বস্তু হইতে কাহারও বা সুখ, কাহারও বা দুঃখ বোধ হয় কেন ? এবং একই বস্তু বিভিন্ন সময়ে একই ব্যক্তির বিপরীত ভাব উৎপাদন করে কেন ?

এই লেখক বলেন, জড়-জগৎ সম্বন্ধে ইহাদিগের মত বালকোচিত, কারণ ইহারা বুদ্ধি অপেক্ষা কার্যেই অধিকতর সুদক্ষ ; যেহেতু ইহারা যাহা বিশ্বাস করেন তাহার অধিকাংশই উপাখ্যান হইতে গৃহীত। কিন্তু অনেক বিষয়ে ইহারা গ্রীকদিগের সহিত একমত। কারণ গ্রীকদিগের গায় ইহারাও বলেন যে এই জগৎ সৃষ্ট হইয়াছে, এবং ইহা ধ্বংসীল ও গোলাকার। যে দেবতা ইহা রচনা করিয়াছেন ও ইহাকে নিয়ন্ত্রিত করিতেছেন তিনি ইহার সর্বত্র পরিব্যাপ্ত। বিশ্বের মূলস্বরূপ কয়েকটি ভূত বর্তমান রহিয়াছে এবং জল হইতে এই জগৎ উৎপন্ন

হইয়াছে। * (গ্রীক দর্শনোক্ত ক্ষিতি, অপ, তেজঃ ও মরুৎ) এই চারি ভূত ব্যতীত একটি পঞ্চম ভূত (অর্থাৎ আকাশ) আছে, তাহা হইতেই ছালোক ও তারাসমূহ সৃষ্ট হইয়াছে। পৃথিবী এই বিশ্বের কেন্দ্রস্থলে অবস্থিত। জনন, আত্মা ও অত্যাণ্ণ বহু বিষয়ে ইহাদিগের ও গ্রীকদিগের মত এক। প্লেটোর ত্রায় ইহারাও আত্মার অমরত্ব, প্লেতলোকে বিচার ও এতদনুরূপ বিষয়ে আপনাদিগের বিশ্বাস রূপকাকারে গ্রথিত করিয়াছেন। ব্রাহ্মণদিগের সশব্দে তিনি এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন।

শ্রমণদিগের বর্ণনা করিতে যাইয়া তিনি লিখিয়াছেন যে ইহাদিগের মধ্যে যাহারা সর্বাপেক্ষা অধিক সম্মানভাজন তাঁহাদিগের নাম বনবাসী (Hylobioi অর্থাৎ বানপ্রস্থাবলম্বী)। ইহারা বনে বাস করেন, পত্র ও বৃক্ষ ফল ভোজন করিয়া প্রাণধারণ করেন, বৃক্ষবন্ধল পরিধান করেন এবং মত্তপান ও ইন্দ্রিয়সন্তোগ হইতে বিরত থাকেন। নৃপতিদিগের সহিত ইহাদিগের বাক্যবিনিময় হইয়া থাকে ; তাঁহারা দূত দ্বারা ঘটনার কারণ সম্বন্ধে ইহাদিগের মতামত জিজ্ঞাসা করেন এবং ইহাদের দ্বারাই দেবতার আরাধনা ও তাঁহার নিকট আত্মনিবেদন সম্পাদন করাইয়া থাকেন। বনবাসীদিগের পরেই বৈদগ্গণ সম্মানে দ্বিতীয়স্থানীয়, কারণ ইহারা মানব-প্রকৃতিতে অভিজ্ঞ। ইহারা সহজ জীবন যাপন করেন, কিন্তু মঠে বাস করেন না। ইহারা ভাত ও যব আহার করিয়া জীবন ধারণ করেন, উহা যখন ইচ্ছা চাহিলেই প্রাপ্ত হন, কিম্বা কাহারও গৃহে অতিথি হইয়া লাভ করেন। ইহারা ঔষধ দ্বারা রমণীকে বহু সন্তানবতী ও সন্তানকে পুরুষ কিংবা স্ত্রী করিতে পারেন। ইহারা সচরাচর ঔষধ অপেক্ষা পথ্য দ্বারাই আরোগ্য সম্পাদন করেন। ঔষধের মধ্যে গলম প্রলেপ সর্বাপেক্ষা অধিক আদরণীয়। ইহারা আর সমস্তই অত্যন্ত অপকারী বলিয়া বিবেচনা করেন। এই উভয় শ্রেণীর ব্যক্তিগণই শ্রম-

সাধ্য কর্ম করিয়া ও দুঃখ সহিয়া সহিষ্ণুতা অভ্যাস করেন, সুতরাং তাঁহারা সমস্ত দিন একই অবস্থায় নিশ্চল হইয়া থাকিতে পারেন।

এতদ্ব্যতীত, গণক, যাহুকর এবং প্রেতবিদ্যা ও প্রেতশাস্ত্রবিশারদ ব্যক্তিগণ উল্লেখযোগ্য। তাহারা গ্রামে ও নগরে ভিক্ষা করিয়া বেড়ায়। ইহাদিগের মধ্যে যাহারা বিদ্যা ও জ্ঞানে শ্রেষ্ঠ তাহারাও পরলোক সম্বন্ধে এমনসব কুসংস্কার প্রচার করে যদ্বারা তাহাদিগের মতে ধর্মভীরুতা ও পবিত্রতা বর্ধিত হয়। স্ত্রীলোকেরা তাহাদিগের সহিত জ্ঞানচর্চা করে কিন্তু ইন্দ্রিয়সেবা হইতে বিরত থাকে।

আরিয়ান

**ভারতবাসিগণ কখনও অপর জাতি কর্তৃক আক্রান্ত
হয় নাই, বা অপর জাতিকে আক্রমণ করে নাই**

এই মেগাস্থেনীস স্বয়ংই বলেন যে ভারতবাসিগণ অপর জাতিকে আক্রমণ করে না, এবং অপর জাতিও তাহাদিগকে আক্রমণ করে না। কারণ ঈজিপ্টবাসী সেসোট্রীস এসিয়ার অধিকাংশ পর্যুদস্ত করিয়া ও সসৈন্তে যুরোপ পর্যন্ত অগ্রসর হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন। শকরাজ ইণ্ডাথীস'স শকদেশ হইতে বহির্গত হইয়া এসিয়ার বহু জাতি পরাভূত করিয়া দিগ্বিজয়ী রূপে ঈজিপ্টের সীমান্তে উপস্থিত হন। আসী-রিয়ার রাজা নোমিরামিস ভারতবর্ষে যুদ্ধযাত্রার উদ্যোগ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার মন্ত্রণা কার্যে পরিণত হইবার পূর্বেই তিনি পরলোকগমন করেন। সুতরাং একমাত্র সেকেন্দর সাহাই ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছিলেন।

ডায়োনীসস ও হাক্যুলিস (হীরাক্লীস)

ডায়োনীসসের সম্বন্ধে অনেক কাহিনী বর্তমান আছে। তাহার মর্ম এই যে তিনিও সেকেন্দর সাহার পূর্বে ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া ভারতবাসীদিগকে পরাভূত করিয়াছিলেন। কিন্তু হীরাক্লীস সম্বন্ধে জনপ্রবাদ অধিক বর্তমান নাই। নাইসা-নগর ডায়োনীসসের অভিযানের সামান্য স্মৃতিচিহ্ন নহে; এবং মীরস-পর্বত ও তদুৎপন্ন আইতি অল্পতম স্মৃতিচিহ্ন। আর একটি চিহ্ন এই—ভারতবাসীরা যখন যুদ্ধে গমন করে তখন সঙ্গে সঙ্গে ছন্দুভি ও করতাল বাজিতে থাকে, এবং ডায়োনীসস-পূজকগণের দ্বারা তাহারা চিত্রিত বস্ত্র পরিধান করে। পক্ষান্তরে, হীরাক্লীসের স্মৃতিচিহ্ন অধিক বিদ্যমান নাই। সেকেন্দর সাহা যখন আয়োনস নামক শৈল বাহুবলে অধিকার করেন তখন মাকেদনী-যেরা বলিয়াছিল যে হীরাক্লীস উহা তিন বার আক্রমণ করিয়া তিন বারই পরাস্ত হইয়াছিলেন। আমার মনে হয়, ইহা মাকেদনীয়দিগের মিথ্যা গর্বোক্তি। তাহারা যেমন পরপমিসসকে ককেসস নামে অভিহিত করিয়াছে যদিও ইহার ককেসসের সহিত কোনও সম্পর্ক নাই—ইহাও সেই প্রকার। এইরূপ, তাহারা পরপমিসদদিগের রাজ্যে একটি গুহা দেখিয়া বলিয়াছিল যে, ইহাই প্রমীথেয়ুস নামক দেবদেবীর (Titan) গুহা; এই স্থানেই তাঁহাকে অগ্নিহরণের জন্য ঝুলাইয়া রাখা হইয়াছিল। এবং এইরূপে, তাহারা যখন শিব (Sibai) নামক ভারতীয় জাতির মধ্যে উপস্থিত হয় ও দেখিতে পায় যে তাহারা চর্ম পরিধান করে তখন তাহারা স্থির করে যে, তাহারা হীরাক্লীসের সহিত যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিল এবং পরে এদেশেই থাকিয়া যায়—শিবগণ তাহাদিগের বংশধর। কারণ শিবগণ চর্ম পরিধান তো করেই, অধিকন্তু তাহারা গদা ধারণ করে এবং আপন আপন গোকুর গাত্রে গদার চিহ্ন অঙ্কিত করে। মাকেদনীয়দিগের মতে এ সমুদায়ই হীরাক্লীসের স্মৃতিচিহ্ন।

আরিয়ান ভারতবর্ষের অধিবাসিগণ

মেগাস্থেনীস বলেন যে, ভারতীয় জাতিসমূহের সংখ্যা এক শত আঠার। [ভারতীয় জাতিসমূহের সংখ্যা বহু, এই পঞ্চস্ত আমি মেগাস্থেনীসের সহিত একমত ; কিন্তু আমি নিশ্চিত রূপে বুঝিতে পারিতেছি না যে তিনি কিপ্রকারে পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে জানিয়া এই সংখ্যা লিপিবদ্ধ করিলেন, কারণ তিনি ভারতবর্ষের অধিকাংশই দর্শন করেন নাই এবং সমুদায় জাতির মধ্যেও আদানপ্রদান ও গত্যাত নাই।]

ডায়োনীসস

(মেগাস্থেনীস বলেন যে) ভারতবাসিগণ প্রাচীনকালে শকদিগের দ্বায় যাযাবর ছিল। এই শকগণ ভূমি কৰ্ষণ করিত না। তাহারা ঋতু অনুসারে শকটে শকভূমির এক প্রদেশ হইতে অত্র প্রদেশে পরিভ্রমণ করিত। তাহারা নগরে বাস করিত না কিম্বা মন্দিরে দেবতাদিগের আরাধনা করিত না। এইরূপ, ভারতবাসীদিগেরও নগর কিংবা দেব-মন্দির ছিলনা। তাহারা যে বহু পশু হত্যা করিত তাহারা চর্ম পরিধান করিত এবং বৃক্ষবল্ল আহার করিয়া প্রাণধারণ করিত। ভারতীয় ভাষায় এই বৃক্ষের নাম তাল। খজুর বৃক্ষের মস্তকে যেমন ফল জন্মে তেমনি এই বৃক্ষের মস্তকে পশমের গোলকের মত ফল জন্মে। তাহারা যে বহু পশু ধরিতে পারিত তাহা আহার করিয়াও প্রাণ ধারণ করিত, তাহারা আমমাংস ভোজন করিত—অস্তুত ডায়োনীসসের ভারতবর্ষে গমনের পূর্বে এইরূপ প্রথা ছিল। কিন্তু ডায়োনীসস ভারতবর্ষে যাইয়া তদ্দেশবাসিগণের অধীশ্বর হন, অনেক নগর প্রতিষ্ঠা করেন ও উহাদিগের জ্ঞাত বিধি প্রণয়ন করেন, যেমন গ্রীসে তেমনি ভারতবাসীদিগের মধ্যে যজ্ঞের ব্যবহার প্রচলন করেন এবং তাহাদিগকে ভূমিতে বীজ

বপন করিতে শিক্ষা দেন ও তদর্থেষ্ট স্বয়ং বীজ প্রদান করেন। ইহার কাৰণ এটি যে জ্যা-মাতা (Demeter) যখন ট্রিপ্টলেমসকে পৃথিবীর সৰ্বত্র বীজ বপন করিতে প্রেরণ করেন তখন তিনি এদেশে আগমন করেন নাই; অথবা অপর কোনও ডায়োনীসস ট্রিপ্টলেমসের পূর্বে ভারতবর্ষে আগমন করিয়া ভারতবাসীদিগকে কথিত ফলশস্ত্রের বীজ প্রদান করেন। ডায়োনীসসই সর্বপ্রথম হলে কৃষ যোজনা করেন, এবং বহু ভারতবাসীকে যাযাবরের পরিবর্তে কৃষকে পরিণত করেন ও তাহাদিগকে যুদ্ধোপযোগী অস্ত্রশস্ত্র প্রদান করেন। তাহারা করতাল ও ছন্দুভিধ্বনি সহকারে দেবতাগণের বিশেষতঃ ডায়োনীসসের পূজা করে, কারণ তিনি তাহাদিগকে এইরূপ শিক্ষা দিয়াছেন। তিনি তাহাদিগকে সাটীরিক (Satyric) নৃত্য শিক্ষা দেন; গ্রীকগণের মধ্যে উহা কৰ্ডাক্স নামে অভিহিত। তিনিই ভারতবাসীদিগকে দেবোদ্দেশে কেশ ধারণ করিতে, পাগড়ি পরিতে ও গন্ধদ্রব্যে দেহ অনুলিপ্ত করিতে শিক্ষা দেন। এইজন্ত সেকেন্দর সাহার সময়েও ভারতবর্ষীয়েরা ছন্দুভি ও করতালধ্বনির সহিত যুদ্ধার্থ সজ্জিত হইত।

কিন্তু ভারতবর্ষে নূতন শাসনতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত করিয়া প্রত্যাগমন করিবার সময়ে তিনি তাহার সঙ্গী ও বন্ধসের পূজাভিজ্ঞ স্পার্টেয়াস নামক এক ব্যক্তিকে এই দেশের রাজত্বে বরণ করেন। স্পার্টেয়াসের মৃত্যুর পর তৎপুত্র বৌডিয়াস (Boudyas) রাজ্যলাভ করেন। পিতা ভারতবাসীদিগের উপর ৫২ বৎসর ও পুত্র ২০ বৎসর প্রভুত্ব করেন। শেষোক্ত রাজার পুত্র ক্রাদ্যাস (Kradueas) তৎপর সিংহাসনে আরোহণ করেন, অতঃপর ইহার বংশধরগণ সাধারণত উত্তরাধিকার-সূত্রে রাজ্যলাভ করেন ও পিতার পর পুত্র রাজত্ব করেন; কিন্তু এই বংশে উত্তরাধিকারীর অভাব হইলে ভারতবর্ষীয়েরা গুণানুসারে রাজা নির্বাচন করে।

হাকুয়ানিস

কিন্তু শুনা যায় যে হীরাক্লিস প্রকৃতপক্ষে ভারতবর্ষেই জন্মগ্রহণ করেন, যদিও প্রচলিত জনশ্রুতি এই যে তিনি ভিন্ন দেশ হইতে এদেশে আগমন করেন। এই হীরাক্লিসকে, সৌরসেনীয়া (Souraseni) বিশেষভাবে পূজা করে; ইহারা একটি ভারতীয় জাতি; মথুরা (Methora) ও ক্লিসোবরা (Kleisobora) নামক ইহাদিগের দুইটি নগর আছে; যমুনা (Jobares) নামক নৌচলনোপযোগী নদী ইহাদিগের দেশ দিয়া প্রবাহিত হইতেছে। কিন্তু মেগাস্থেনেস বলেন যে এই হীরাক্লিস খীবুস-দেশীয় হীরাক্লিসের মত বস্ত্র পরিধান করেন, ভারতবাসীরাও তাহা স্বীকার করে। ভারতবর্ষে ইহার বহুসংখ্যক পুত্র জন্মগ্রহণ করে (কারণ খীবুসের হীরাক্লিসের ত্রায় ইনিও অনেক রমণীর পাণিগ্রহণ করেন), কিন্তু কন্যা মাত্র একটি হয়। এই কন্যার নাম পাণ্ডা (Pandaia)। যে দেশে তিনি জন্মগ্রহণ করেন ও হীরাক্লিস তাঁহাকে যাহার রাজত্ব প্রদান করেন তাঁহার নামান্তসারে তাহা পাণ্ডা (Pandaia) নামে অভিহিত হয়। তিনি পিতার নিকট হইতে পাঁচ শত হস্তী, চারি সহস্র অশ্বারোহী ও এক লক্ষ ত্রিশ হাজার পদাতিক সৈন্য প্রাপ্ত হন। কোন কোনও ভারতীয় লেখক হীরাক্লিস সম্বন্ধে এইরূপ বলিয়া থাকেন—যখন হীরাক্লিস পৃথিবীকে হিংস্রজন্তুশৃণু করিবার উদ্দেশ্যে জলে স্থলে সর্বত্র পরিভ্রমণ করিতেছিলেন তখন তিনি সমুদ্রে নারীজাতির একটি ভূষণ প্রাপ্ত হন। [অত্যাপি যে সকল ভারতীয় বণিক্ আমাদিগের নিকট পণ্যদ্রব্য বিক্রয় করে তাহারা আগ্রহাতিশয় সহকারে উহা ক্রয় করিয়া বিদেশে লইয়া যায়। প্রাচীন কালে ধনী ও বিলাসী গ্রীকগণের ত্রায় বর্তমান সময়ে ধনী ও বিলাসী রোমকগণ ইহা অধিকতর আগ্রহের সহিত ক্রয় করে।] ভারতীয়

ভাষায় ইহার নাম সামুদ্রিক মুক্তা (margarita)। অলংকার রূপে পরিধান করিলে ইহা কেমন সুন্দর দেখায় তাহা অল্পভব করিয়া হীরাক্লীস কন্যার দেহ সজ্জিত করিবার উদ্দেশ্যে সমুদায় সমুদ্র হইতে এই মুক্তা আহরণ করেন।

মুক্তা

মেগাস্থেনীস বলেন যে, যে-সকল শুভ্রিকায় এই মুক্তা পাওয়া যায় তাহা এদেশে জাল দ্বারা ধরা হয় এবং সেগুলি মৌমাছির গ্রায় দলবদ্ধ হইয়া বাস করে। মৌমাছির দলের গ্রায় ইহাদিগেরও রাজা বা রাণী আছে। যদি কেহ সৌভাগ্যবশত রাজ্যকে ধরিতে পারে তবে সহজেই সমুদায় শুভ্রিকার বাক জালে আবদ্ধ করিতে সমর্থ হয়। কিন্তু রাজ্য পলায়ন করিলে অপর সকলকে ধরিবার কোনও সম্ভাবনা নাই। শুভ্রিকা-গুলি ধৃত হইলে যতক্ষণ তাহাদিগের মাংস পচিয়া পড়িয়া না যায় ততক্ষণ সেগুলি রাখিয়া দেওয়া হয়; পরে উহাদিগের অস্থি অলংকার রূপে ব্যবহৃত হয়। ভারতবর্ষে মুক্তার মূল্য সমান ওজননের বিপুল স্বর্ণের তিন গুণ। এদেশে খনি হইতে স্বর্ণ উত্তোলিত হয়।

পাণ্ড্যদেশ

শুনা যায়, হীরাক্লীসের কন্যা যে প্রদেশে রাজত্ব করিতেন তথায় রমণীগণ সাত বৎসর বয়সে বিবাহযোগ্য হয় এবং পুরুষেরা অত্যন্ত অধিক হইলে চল্লিশ বৎসর জীবিত থাকে। এ বিষয়ে ভারতবাসীদিগের মধ্যে নিম্নলিখিত প্রবাদ প্রচলিত আছে। হীরাক্লীস শেষ বয়সে একটি কন্যা লাভ করেন; যখন তিনি দেখিলেন তাঁহার অস্তিম কাল নিকটবর্তী, অথচ মানমর্যাদায় আপনার সমকক্ষ এমন কেহ নাই যাহার সহিত কন্যার বিবাহ দিতে পারেন তখন যাহাতে উভয়ের বংশধর ভারতবর্ষে রাজত্ব করিতে পারে তদুদ্দেশ্যে তিনি সপ্তবর্ষবয়স্কা কন্যায় অভিগমন করেন,

এইজ্ঞা তিনি কন্যাকে বিবাহযোগ্য করেন এবং এইজ্ঞাই যে জাতির উপর পাণ্ডা রাজত্ব করেন তাহারা সকলেই হীরাঙ্কীসের নিকট হইতে এই অধিকার প্রাপ্ত হয়। [এখন আমার মনে হয়, হীরাঙ্কীস যদি এমন একটা অত্যাশ্চর্য কর্ম সম্পাদন করিতে পারিয়াছিলেন তবে তিনি যথাকালে কন্যায় অভিগমন করিবার উদ্দেশে আপনাকে আরও দীর্ঘজীবী করিতেও পারিতেন। কিন্তু বাস্তবিক রমণীদিগের বিবাহযোগ্য বয়স সম্বন্ধে যাহা উক্ত হইয়াছে তাহা যদি সত্য হয় তবে আমার বোধ হয় পুরুষদিগের বয়স সম্বন্ধে যে কথিত হইয়াছে—যাহারা অত্যধিক দীর্ঘজীবী তাহারাও চল্লিশ বৎসর বয়সে মৃত্যুমুখে পতিত হয়—তাহাও সর্বথা সম্ভব। কারণ যাহারা এক শীঘ্র বার্ধক্যে উপনীত হয়, এবং বার্ধক্যে উপনীত হইয়াই মৃত্যুমুখে পতিত হয় তাহারা নিশ্চয়ই শীঘ্র শীঘ্র যৌবনে পদার্পণ করিবে ইহাই যুক্তিযুক্ত। সুতরাং এদেশে পুরুষগণের মধ্যে ত্রিশ বৎসর বয়সেই বার্ধক্যের প্রথম চিহ্ন দৃষ্ট হইবে, যুবকেরা কুড়ি বৎসর বয়সেই যৌবন অতিক্রম করিবে এবং প্রায় পঞ্চদশ বর্ষ বয়সেই তাহারা পূর্ণযৌবন লাভ করিবে। এই নিয়মানুসারেই নারীজাতি সাত বৎসর বয়সে বিবাহযোগ্য হইবে।] কেননা, মেগাস্থেনীস স্বয়ংই লিখিয়াছেন যে এ দেশে ফলশ্রুও অপরাপর দেশ অপেক্ষা শীঘ্র শীঘ্র পরিপক্ব ও বিনষ্ট হয়।

ভারতবর্ষের প্রাচীন ইতিহাস

ভারতবর্ষীয়গণের গণনানুসারে ডায়োনীস হইতে চন্দ্রগুপ্ত পর্যন্ত ৬০৪২ বৎসরে ১৫৩ জন নৃপতি রাজত্ব করেন; কিন্তু এই কালের মধ্যে তিন বার সাধারণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। * * * আর একটি ৩০০ বৎসর এবং আর একটি ১২০ বৎসর। ভারতবর্ষীয়েরা বলে যে ডায়োনীস হীরাঙ্কীসের পনের পুরুষ পূর্বে বর্তমান ছিলেন এবং এক

মেগাস্থেনীসের ভারত-বিবরণ

তিনি ভিন্ন আর কেহই ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন নাই ; এমন কি কাশ্মুসীসের পুত্র কাইরাসও নহে ; যদিও তিনি শকগণের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন এবং সমস্ত এসিয়ার নৃপতিগণের মধ্যে শৌর্গবীর্যে সর্বাপেক্ষা অধিক খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন । অবশ্য সেকেন্দর সাহা এদেশে আগমন করেন এবং যে কেহ তাঁহার সম্মুখবর্তী হয় তাহাকেই যুদ্ধে পরাভূত করেন ; আর সৈন্যগণ অবাধ্য না হইলে তিনি সমুদায় পৃথিবী জয় করিতে পারিতেন । পক্ষান্তরে, (ভারতবাসিগণ বলিয়া থাকে] গ্রায়বোধ প্রবল বলিয়া ভারতবর্ষের কোনও ভূপতিই অপর দেশ জয় করিবার অভিপ্রায়ে যুদ্ধযাত্রা করেন নাই ।

লোকশিক্ষা গ্রন্থমালা

বিশ্বভারতী কর্তৃক প্রকাশিত ও প্রকাশিতব্য লোকশিক্ষা গ্রন্থমালা বিশ্ববিদ্যালয়গ্রন্থের পরিপূরক বলিয়া বিবেচ্য। লোকশিক্ষা গ্রন্থমালায় প্রকাশিত পুস্তকে বিষয়বস্তুর আলোচনা বিশ্ববিদ্যালয় গ্রন্থ হইতে বিস্তৃততর হইবে।

“শিক্ষণীয় বিষয়মাত্রই বাংলাদেশের সর্বসাধারণের মধ্যে ব্যাপ্ত করে দেওয়া এই অধ্যবসায়ের উদ্দেশ্য। তদনুসারে ভাষা সরল এবং যথাসম্ভব পরিভাষাবর্জিত হবে, এর প্রতি লক্ষ্য করা হয়েছে; অথচ রচনার মধ্যে বিষয়বস্তুর দৈন্ত থাকবে না, সেও আমাদের চিন্তার বিষয়। দুর্গম পথে দুর্লভ পদ্ধতির অনুসরণ করে বহু ব্যয়সাধ্য ও সময়সাধ্য শিক্ষার সুযোগ অধিকাংশ লোকের ভাগ্যে ঘটে না, তাই বিস্তার আলোক পড়ে দেশের অতি সংকীর্ণ অংশেই। এমন বিরাট মুক্ততার ভার বহন করে দেশ কখনোই মুক্তির পথে অগ্রসর হতে পারে না।

“বুকিকে মোহমুক্ত ও সতর্ক করবার জন্য প্রধান প্রয়োজন বিজ্ঞানচর্চা। আমাদের গ্রন্থপ্রকাশকার্যে তার প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা হয়েছে।”

—লোকশিক্ষা গ্রন্থমালার কৃত্রিম, রবীন্দ্রনাথ

বিশ্বপরিচয় : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

২. প্রাচীন হিন্দুস্থান : ত্রিপ্রমথ চৌধুরী
৩. পৃথ্বীপরিচয় : ত্রিপ্রমথনাথ সেনগুপ্ত
৪. আহাৰ ও আহার্য : ত্রিপ্রমথনাথ তর্কাতাৰ
৫. প্রাণতত্ত্ব : ত্রিপ্রমথনাথ ঠাকুর
৬. বাংলাসাহিত্যের কথা : ত্রিনিভ্যানন্দ গোস্বামী
৭. ভারতের ভাষা ও ভাষাসমস্যা : ত্রিহীনীতিকুমার

চট্টোপাধ্যায়

